Disney COMICS

Nº 2457

PATO DONALD

Abril

R$ 4,50

ISSN 01042092

JMB-HQ

O REINO DE NEVE

Disney · PIXAR
PROCURANDO
DORY
Hoje Nos Cinemas
#OiEuSouADory
WaltDisneyStudios
WaltDisneyStudiosBR
Disney.com.br/Filmes
© 2016 Disney+Pixar

Walt Disney

O REINO DE NEVE

BRR! ODEIO O INVERNO, MAS É A ÉPOCA PERFEITA PRA TESTAR MEU NOVO SOPRADOR DE NEVE ELÉTRICO!
POR THOR...
...ABAIXE ESSA ESPADA, CONDE LUISINHO!
AH! NUNCA!
CLAC!
D2015-191-PD2457/1

Roteiro: TERJE NORDBERG • Desenhos: ARILD MIDTHUN • Design Gráfico: LUA AZUL

ARRRGH!
BZZAP!

QUAC! PRA TRÁS, MENINOS!
VIKINGS REAIS!
DE ONDE ELES VIERAM?

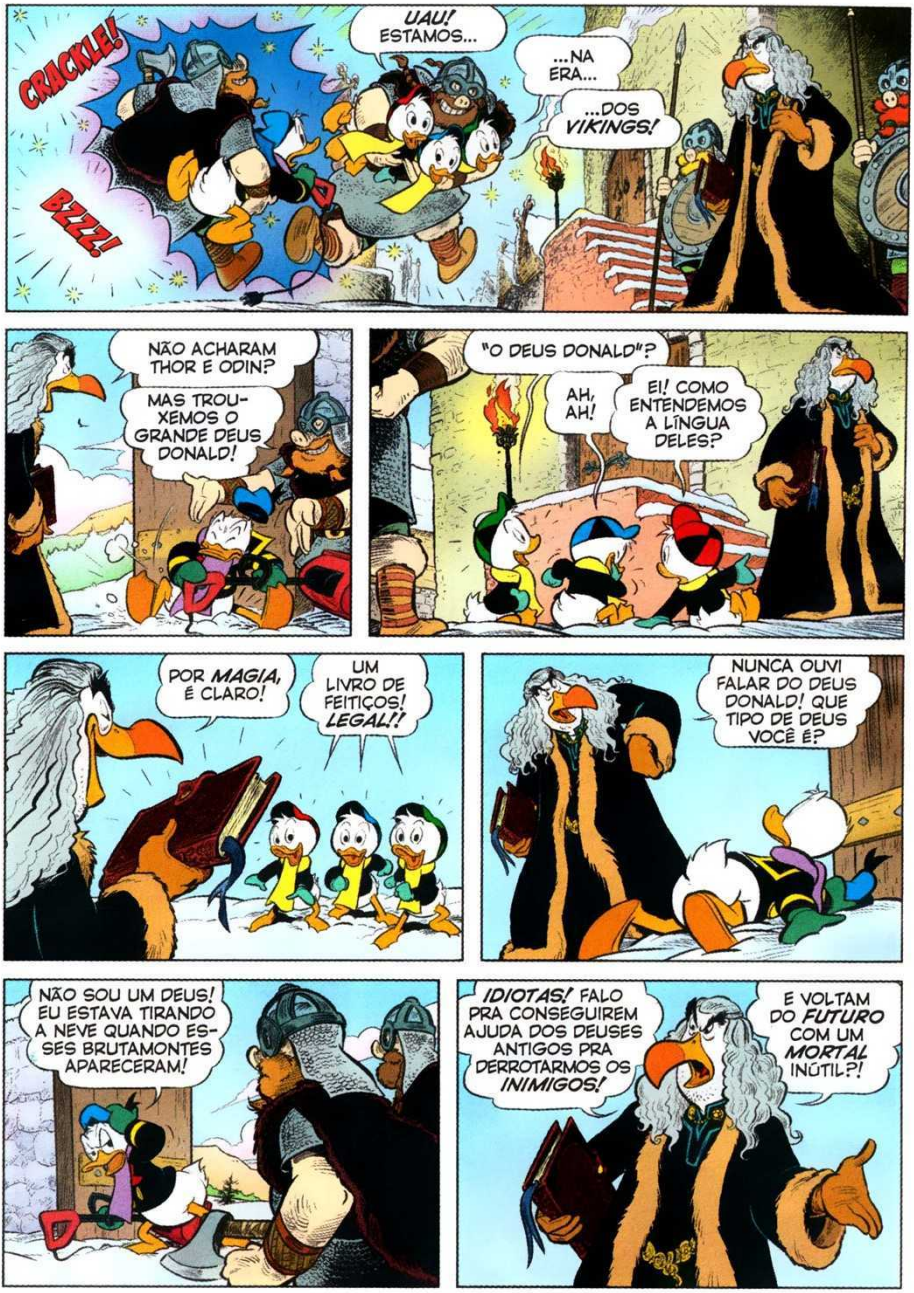
FIQUEM LONGE OU...
CLIC!

?!
RRRRR!

THÓRR?
ÓDINN?
NÃO, SOU O DONALD!

HAR! HAR!
EI! O QUE ESTÃO FAZENDO?

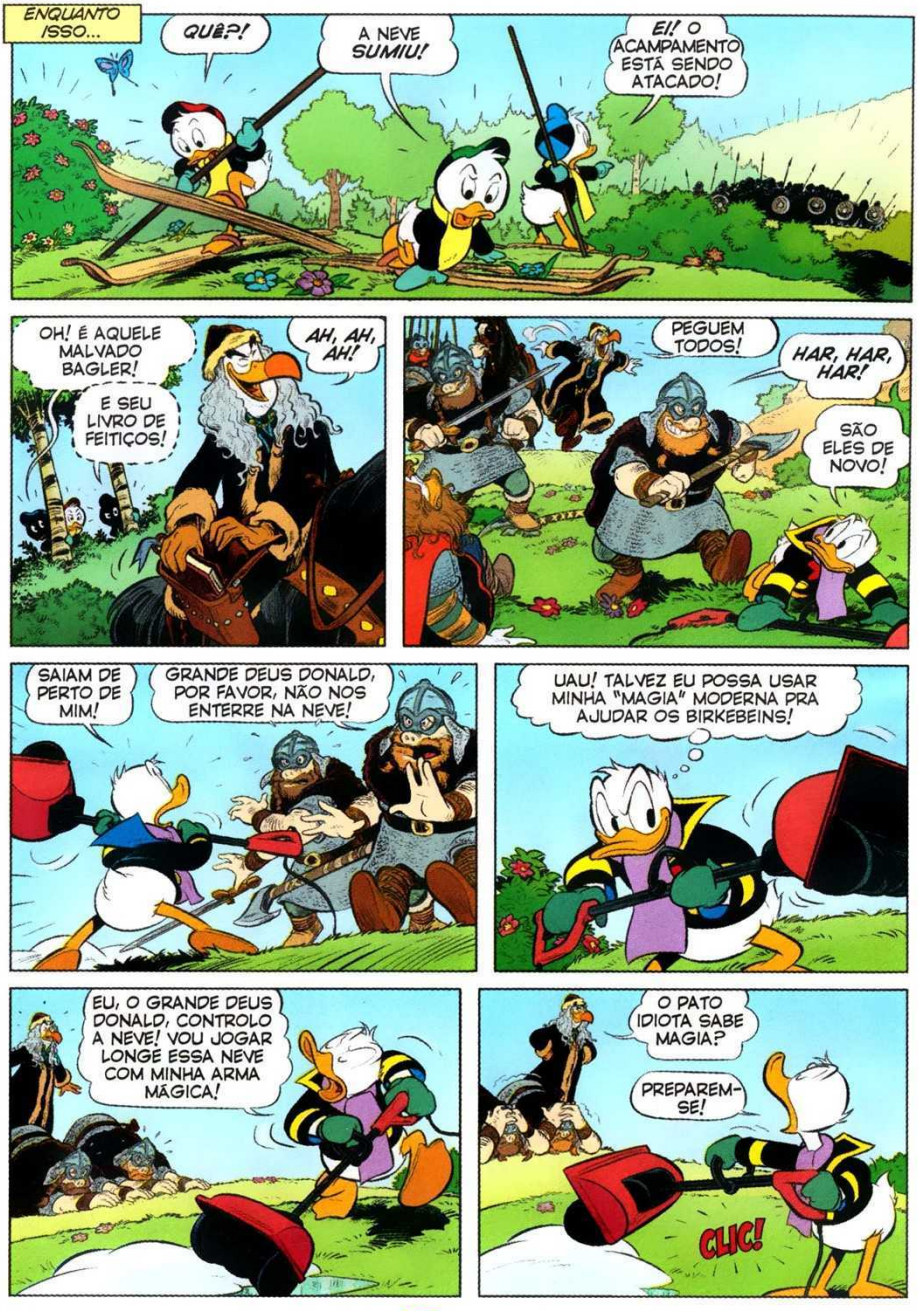
SOLTEM A GENTE!
BZZAP!
PLEC!


CRACKLE!
BZZZ!
UAU! ESTAMOS...
...NA ERA...
...DOS VIKINGS!
NÃO ACHARAM THOR E ODIN?
MAS TROUXEMOS O GRANDE DEUS DONALD!
"O DEUS DONALD"?
AH, AH!
EI! COMO ENTENDEMOS A LÍNGUA DELES?
POR MAGIA, É CLARO!
UM LIVRO DE FEITIÇOS! LEGAL!
NUNCA OUVI FALAR DO DEUS DONALD! QUE TIPO DE DEUS VOCÊ É?
NÃO SOU UM DEUS! EU ESTAVA TIRANDO A NEVE QUANDO ESSES BRUTAMONTES APARECERAM!
IDIOTAS! FALO PRA CONSEGUIREM AJUDA DOS DEUSES ANTIGOS PRA DERROTARMOS OS INIMIGOS!
E VOLTAM DO FUTURO COM UM MORTAL INÚTIL?!

SEUS INIMIGOS?
SIM, OS BIRKEBEINS COM SUA NEVE E ESQUIS ESTÚPIDOS!
OH, COMO EU ODEIO A NEVE!
EU TAMBÉM!
ÓTIMO!
EI!
CHUT!
APROVEITEM A NEVE!
BLAM!
BRRR! PRECISAMOS ACHAR ABRIGO OU MORREREMOS CONGELADOS!
DE QUEM ELE FALAVA? BIRKEBEINS?
SEGUNDO O MANUAL, HOUVE UMA GUERRA CIVIL...
...ENTRE OS AMANTES DA LIBERDADE, OS BIRKEBEINS, E OS ARISTOCRÁTICOS BAGLERS!
AHHHH!
!!
AHHH!
LOBOS!
AHHHH!
¿GLUP!? É O FIM, MENINOS! NÃO TEMOS COMO ESCAPAR DESSES LOBOS!

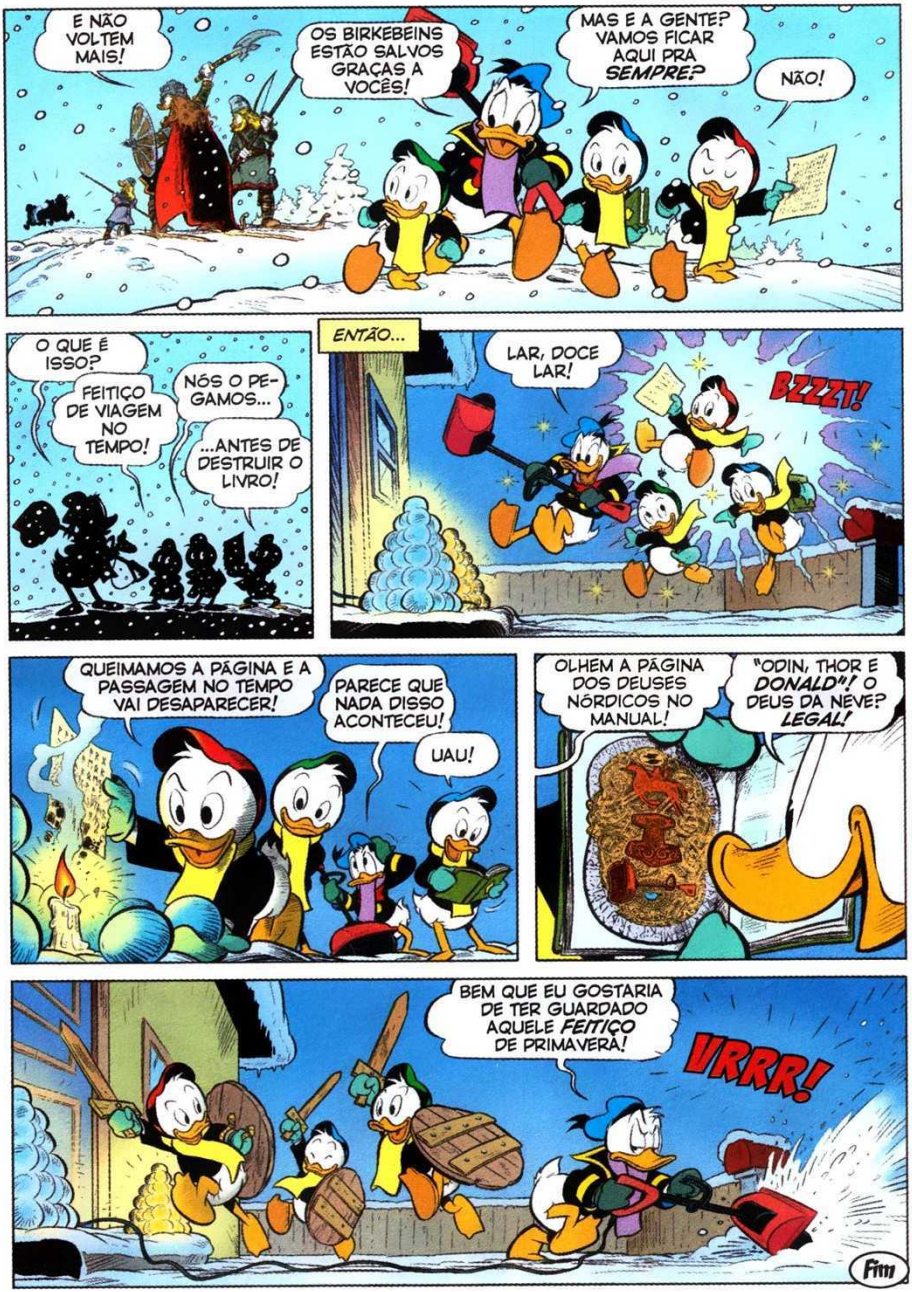
AVANTE! ATACAR!
HEIN?
IIP! IIP!
OLHEM!
?
CAIM!
ESTÃO FUGINDO!
VÃO EMBORA, VIS FILHOTES DE FENRIR!
!!!
A ALCATEIA NÃO IRÁ INCOMODAR MAIS!
MAS O QUE FAZEM AQUI?
ACABAMOS DE SER EXPULSOS PELO MALVADO NOBRE NA VILA!
O MESTRE BAGLER É O MOTIVO DE LUTARMOS! E NUNCA IREMOS DESISTIR!
TODO INIMIGO DO NOSSO INIMIGO É NOSSO AMIGO!
É MELHOR VIREM CONOSCO!
NESTA NEVE PROFUNDA? COMO?
JÁ SEI COMO!
IUPIII!

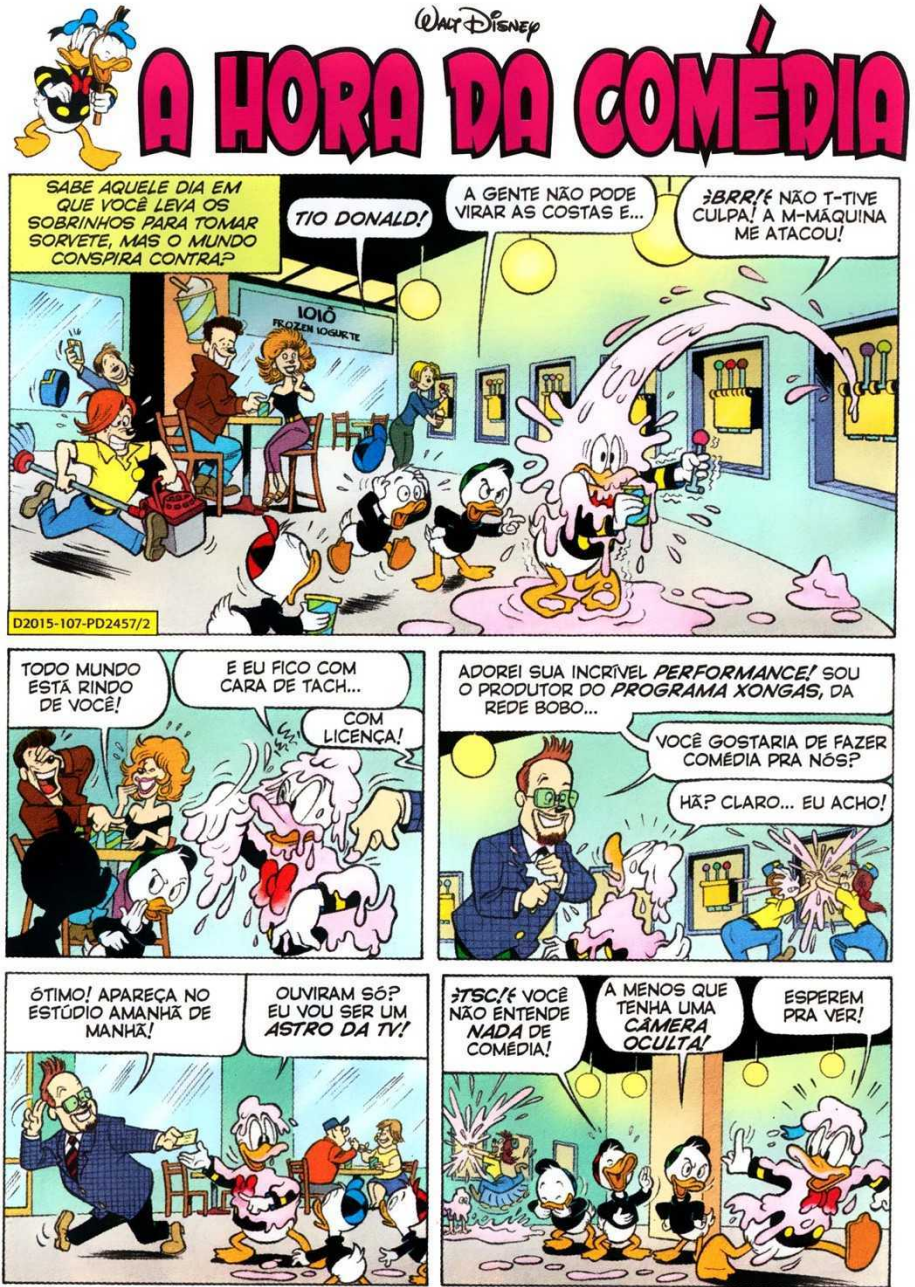
BEM-VINDOS À NOSSA CASA! É AQUI QUE NOS ESCONDEMOS DOS BAGLERS!
LEGAL! NADA MAU PRA UM ESCONDERIJO!
MAS AQUELE BAGLER MALVADO QUER DESTRUIR VOCÊS COM MAGIA!
DEIXE QUE TENTE! ESTAMOS SEGUROS AQUI!
ELES NUNCA IRÃO NOS ENCONTRAR!
A MENOS QUE HAJA UMA TRILHA QUE LEVE ATÉ VOCÊS!
OH, NÃO! ELE DEVE TER SEGUIDO NOSSO RASTRO DO VILAREJO!
ELE NUNCA IRÁ NOS ALCANÇAR COM NOSSOS ESQUIS!
AH, É? "QUE VENHA O MEIO DE MAIO, FAÇA A FLORESTA ESVERDEAR!"!
?!
PLING!


ENQUANTO ISSO...
QUÊ?!
A NEVE SUMIU!
EI! O ACAMPAMENTO ESTÁ SENDO ATACADO!
OH! É AQUELE MALVADO BAGLER!
E SEU LIVRO DE FEITIÇOS!
AH, AH, AH!
PEGUEM TODOS!
HAR, HAR, HAR!
SÃO ELES DE NOVO!
SAIAM DE PERTO DE MIM!
GRANDE DEUS DONALD, POR FAVOR, NÃO NOS ENTERRE NA NEVE!
UAU! TALVEZ EU POSSA USAR MINHA "MAGIA" MODERNA PRA AJUDAR OS BIRKEBEINS!
EU, O GRANDE DEUS DONALD, CONTROLO A NEVE! VOU JOGAR LONGE ESSA NEVE COM MINHA ARMA MÁGICA!
O PATO IDIOTA SABE MAGIA?
PREPAREM-SE!
CLIC!

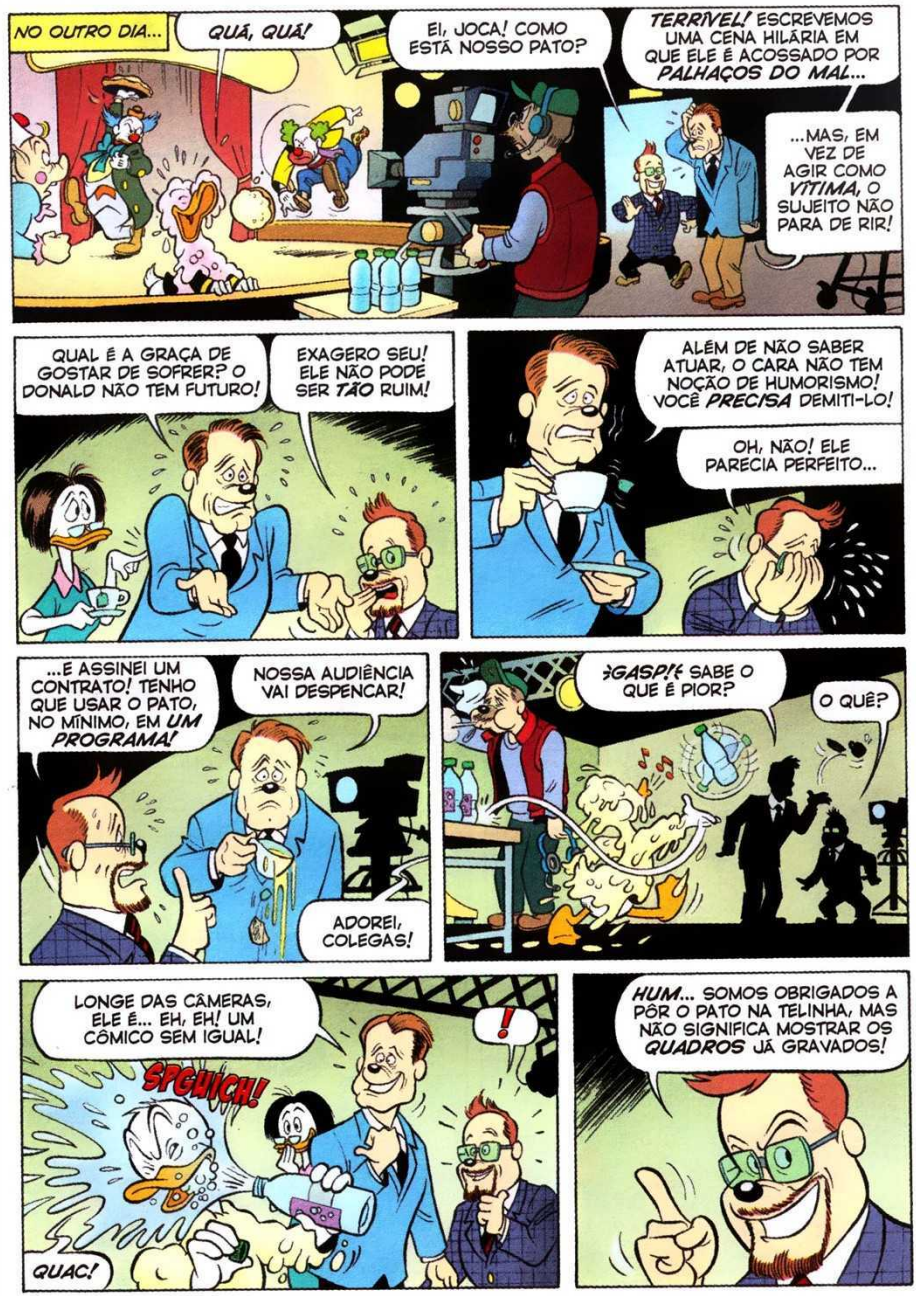
?
CLIC! CLIC! CLIC!
BEM?
OH-OH!
DEIXE-ME MOSTRAR UM POUCO DE MAGIA REAL!
QUÊ? MEU LIVRO DE FEITIÇOS SUMIU!
PROCU-RANDO...
...POR...
...ISTO?
EU PEGO VOCÊS, PESTINHAS!
ZEZINHO, PRO-CURE NO MANUAL COMO DESFAZER UM FEITIÇO!
DIZ PRA DESTRUIR O LIVRO DE FEITIÇOS!
VAMOS COLO-CAR PEDRAS NA SACOLA!
E JOGAR NO RIO!
!!

NÃÃÃO!!!
SPLASH!
PING!
A NEVE VOLTOU! AVANTE, SOLDADOS DA LIBERDADE! VAMOS ESPANTAR ESSES BAGLERS!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
CONSEGUIMOS!
?
CORRAM!
!!
ALGUÉM ME AJUDE! ESTOU *PRESO!*
PRA CASA, IDIOTAS! ESTOU CONGELANDO!
AH, AH, AH!

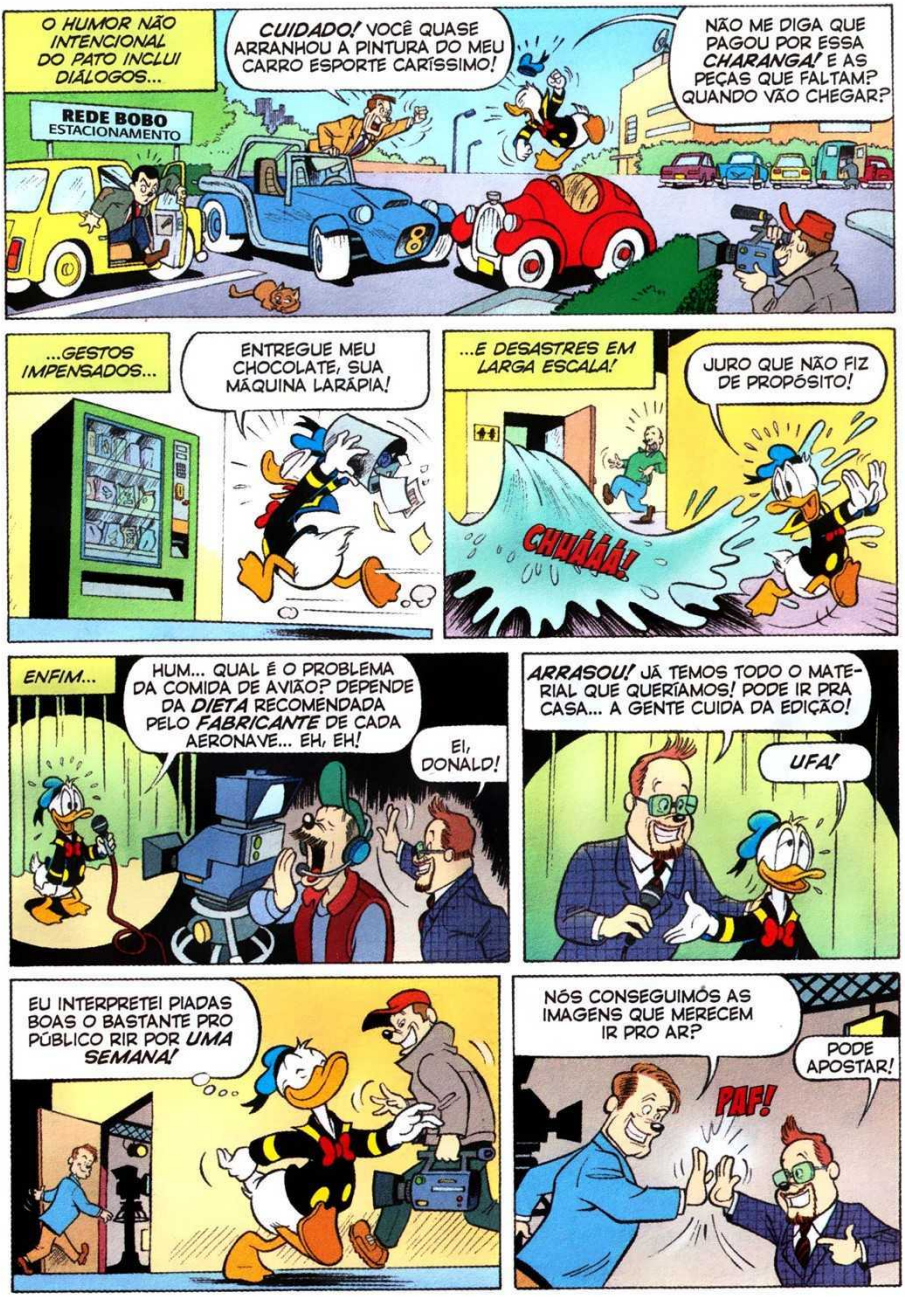

E NÃO VOLTEM MAIS!
OS BIRKEBEINS ESTÃO SALVOS GRAÇAS A VOCÊS!
MAS E A GENTE? VAMOS FICAR AQUI PRA SEMPRE?
NÃO!
O QUE É ISSO?
FEITIÇO DE VIAGEM NO TEMPO!
NÓS O PEGAMOS...
...ANTES DE DESTRUIR O LIVRO!
ENTÃO...
LAR, DOCE LAR!
BZZZT!
QUEIMAMOS A PÁGINA E A PASSAGEM NO TEMPO VAI DESAPARECER!
PARECE QUE NADA DISSO ACONTECEU!
UAU!
OLHEM A PÁGINA DOS DEUSES NÓRDICOS NO MANUAL!
"ODIN, THOR E DONALD"! O DEUS DA NEVE? LEGAL!
BEM QUE EU GOSTARIA DE TER GUARDADO AQUELE FEITIÇO DE PRIMAVERA!
VRRR!
Fim

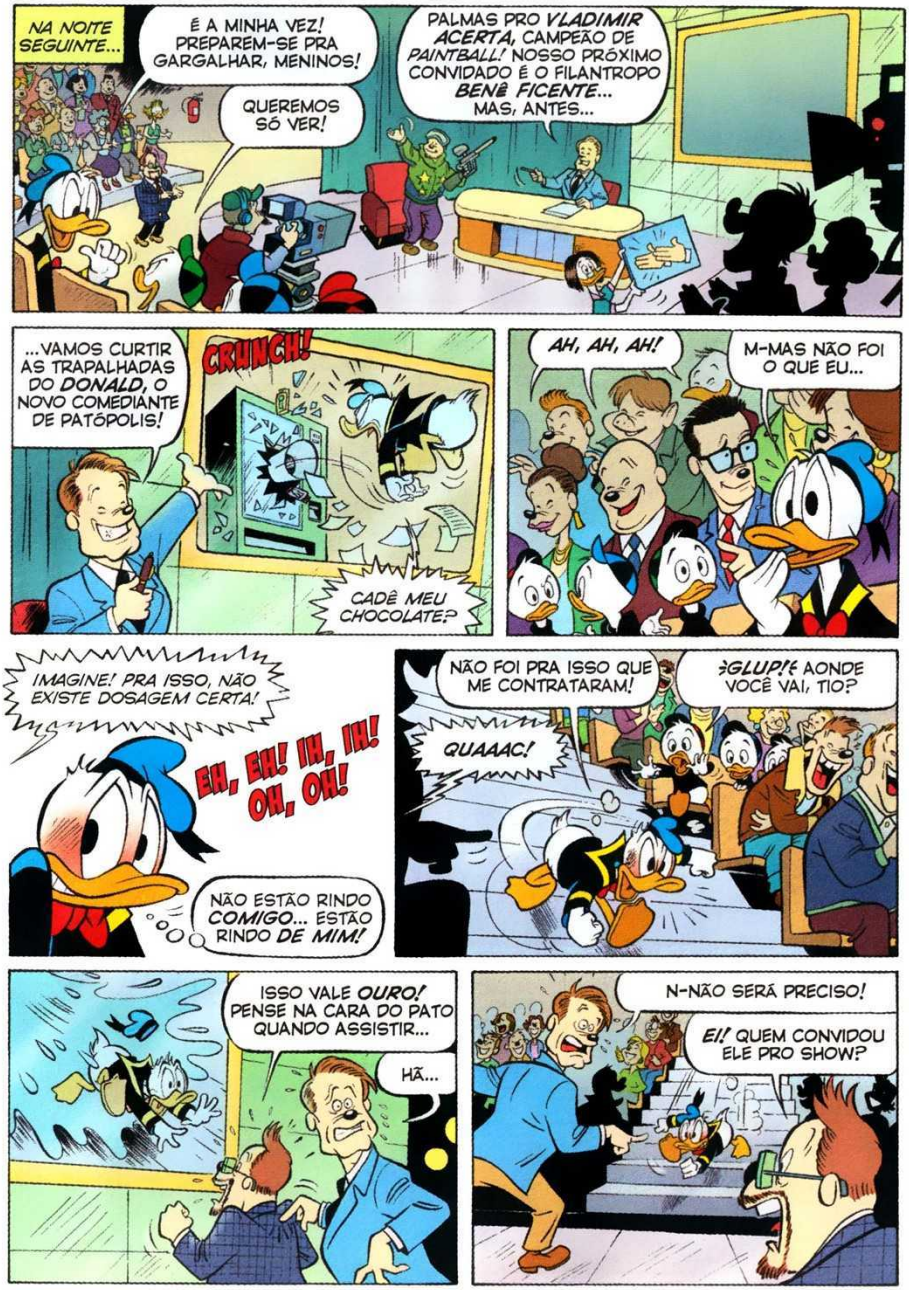

WALT DISNEY
A HORA DA COMÉDIA
SABE AQUELE DIA EM QUE VOCÊ LEVA OS SOBRINHOS PARA TOMAR SORVETE, MAS O MUNDO CONSPIRA CONTRA?
TIO DONALD!
A GENTE NÃO PODE VIRAR AS COSTAS E...
¡BRR!¿ NÃO T-TIVE CULPA! A M-MÁQUINA ME ATACOU!
IOIÔ
FROZEN IOGURTE
D2015-107-PD2457/2
TODO MUNDO ESTÁ RINDO DE VOCÊ!
E EU FICO COM CARA DE TACH...
COM LICENÇA!
ADOREI SUA INCRÍVEL PERFORMANCE! SOU O PRODUTOR DO PROGRAMA XONGAS, DA REDE BOBO...
VOCÊ GOSTARIA DE FAZER COMÉDIA PRA NÓS?
HÃ? CLARO... EU ACHO!
ÓTIMO! APAREÇA NO ESTÚDIO AMANHÃ DE MANHÃ!
OUVIRAM SÓ? EU VOU SER UM ASTRO DA TV!
¡TSC!¿ VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE COMÉDIA!
A MENOS QUE TENHA UMA CÂMERA OCULTA!
ESPEREM PRA VER!

Roteiro: OLAF MORIARTY SOLSTRAND • Desenhos: DANIEL PÉREZ • Design Gráfico: LUA AZUL


NO OUTRO DIA...
QUÁ, QUÁ!
EI, JOCA! COMO ESTÁ NOSSO PATO?
TERRÍVEL! ESCREVEMOS UMA CENA HILÁRIA EM QUE ELE É ACOSSADO POR PALHAÇOS DO MAL...
...MAS, EM VEZ DE AGIR COMO VÍTIMA, O SUJEITO NÃO PARA DE RIR!
QUAL É A GRAÇA DE GOSTAR DE SOFRER? O DONALD NÃO TEM FUTURO!
EXAGERO SEU! ELE NÃO PODE SER TÃO RUIM!
ALÉM DE NÃO SABER ATUAR, O CARA NÃO TEM NOÇÃO DE HUMORISMO! VOCÊ PRECISA DEMITI-LO!
OH, NÃO! ELE PARECIA PERFEITO...
...E ASSINEI UM CONTRATO! TENHO QUE USAR O PATO, NO MÍNIMO, EM UM PROGRAMA!
NOSSA AUDIÊNCIA VAI DESPENCAR!
ADOREI, COLEGAS!
¡GASP! E SABE O QUE É PIOR?
O QUÊ?
LONGE DAS CÂMERAS, ELE É... EH, EH! UM CÔMICO SEM IGUAL!
!
SPGUICH!
QUAC!
HUM... SOMOS OBRIGADOS A PÔR O PATO NA TELINHA, MAS NÃO SIGNIFICA MOSTRAR OS QUADROS JÁ GRAVADOS!

NO OUTRO DIA, ENQUANTO DONALD TENTA FAZER GRAÇA...
AH, AH! É A COISA MAS DIVERTIDA QUE JÁ ME ACONTECEU!
NÃO CUTUQUE AS HORTALIÇAS
SOC!
...OUTRO TIPO DE COMÉDIA É CRIADO NOS BASTIDORES...
BRILHANTE, RAPAZ! POR HOJE, É SÓ!
TUDO PRONTO?
...DENTRO DO ESTÚDIO...
UGH! POR QUE A PORTA NÃO ABRE?
?
GRUNF!
...E FORA DELE!
CRÁÁS!
HÃ... NÃO ESTÁ COLOCANDO ÁLCOOL DEMAIS, TIO?
IMAGINE! PRA ISSO, NÃO EXISTE DOSAGEM CERTA!
QUAAAC!
FUUUCH!


O HUMOR NÃO INTENCIONAL DO PATO INCLUI DIÁLOGOS...
CUIDADO! VOCÊ QUASE ARRANHOU A PINTURA DO MEU CARRO ESPORTE CARÍSSIMO!
NÃO ME DIGA QUE PAGOU POR ESSA CHARANGA! E AS PEÇAS QUE FALTAM? QUANDO VÃO CHEGAR?
REDE BOBO
ESTACIONAMENTO
...GESTOS IMPENSADOS...
ENTREGUE MEU CHOCOLATE, SUA MÁQUINA LARÁPIA!
...E DESASTRES EM LARGA ESCALA!
JURO QUE NÃO FIZ DE PROPÓSITO!
CHUÁÁÁ!
ENFIM...
HUM... QUAL É O PROBLEMA DA COMIDA DE AVIÃO? DEPENDE DA DIETA RECOMENDADA PELO FABRICANTE DE CADA AERONAVE... EH, EH!
EI, DONALD!
ARRASOU! JÁ TEMOS TODO O MATERIAL QUE QUERÍAMOS! PODE IR PRA CASA... A GENTE CUIDA DA EDIÇÃO!
UFA!
EU INTERPRETEI PIADAS BOAS O BASTANTE PRO PÚBLICO RIR POR UMA SEMANA!
NÓS CONSEGUIMOS AS IMAGENS QUE MERECEM IR PRO AR?
PODE APOSTAR!
PAF!

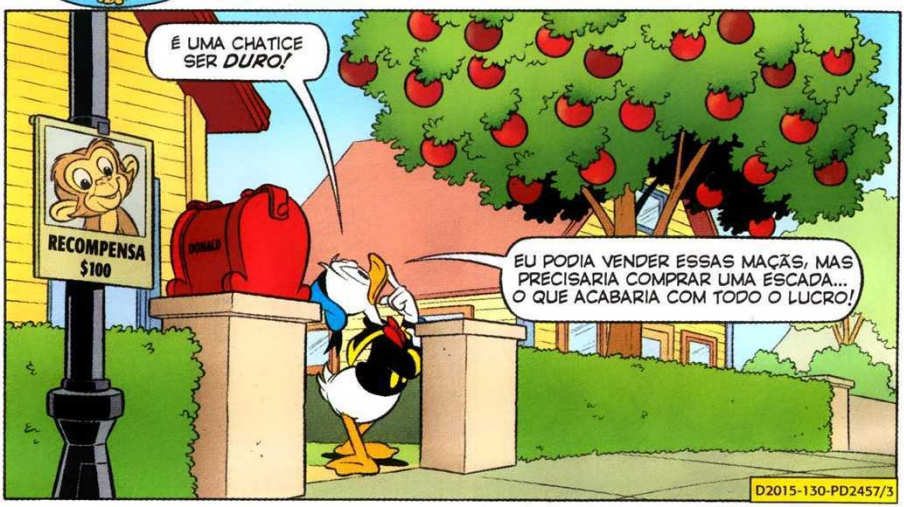

NA NOITE SEGUINTE...
É A MINHA VEZ! PREPAREM-SE PRA GARGALHAR, MENINOS!
QUEREMOS SÓ VER!
PALMAS PRO VLADIMIR ACERTA, CAMPEÃO DE PAINTBALL! NOSSO PRÓXIMO CONVIDADO É O FILANTROPO BENÊ FICENTE... MAS, ANTES...
...VAMOS CURTIR AS TRAPALHADAS DO DONALD, O NOVO COMEDIANTE DE PATÓPOLIS!
CRUNCH!
CADÊ MEU CHOCOLATE?
AH, AH, AH!
M-MAS NÃO FOI O QUE EU...
IMAGINE! PRA ISSO, NÃO EXISTE DOSAGEM CERTA!
EH, EH! IH, IH! OH, OH!
NÃO ESTÃO RINDO COMIGO... ESTÃO RINDO DE MIM!
NÃO FOI PRA ISSO QUE ME CONTRATARAM!
QUAAAC!
GLUP! E AONDE VOCÊ VAI, TIO?
ISSO VALE OURO! PENSE NA CARA DO PATO QUANDO ASSISTIR...
HÃ...
N-NÃO SERÁ PRECISO!
EI! QUEM CONVIDOU ELE PRO SHOW?

ONDE É A SAÍDA? ONDE É A SAÍDA?
ATRÁS DO PATO ENFURECIDO!
DESÇAM AQUI!
FHUUUCHHH!
VEJAM! A VÍTIMA DA CÂMERA OCULTA VAI SE VINGAR DOS AUTORES DA ARMAÇÃO!
ALÔ, DIRETOR? CORTE O VÍDEO E TRANSMITA AO VIVO DO AUDITÓRIO! É MUITO MAIS INTERESSANTE!
VAI, DONALD!
OI, MOÇO! QUER MINHA ARMA DE PAINTBALL?
OBA... VALEU!
ALGUÉM CHAMA A SEGURANÇA!
IAAU!
POF!
POF!
BRAVO!
VIVA O DONALD!
RAASG!
QUÊ?
CATAPOF!
A GENTE TEM QUE RECONHECER... O TIO DISSE QUE IA FICAR FAMOSO...
...E, MESMO SENDO FEITO DE TROUXA, DEU A VOLTA POR CIMA E VIROU ASTRO!
CÁ ENTRE NÓS... QUANTO TEMPO ACHAM QUE ELE VAI LEVAR PRA... SEM QUERER... BOTAR TUDO A PERDER?
DONALD! DONALD!
Fim

PATO DONALD

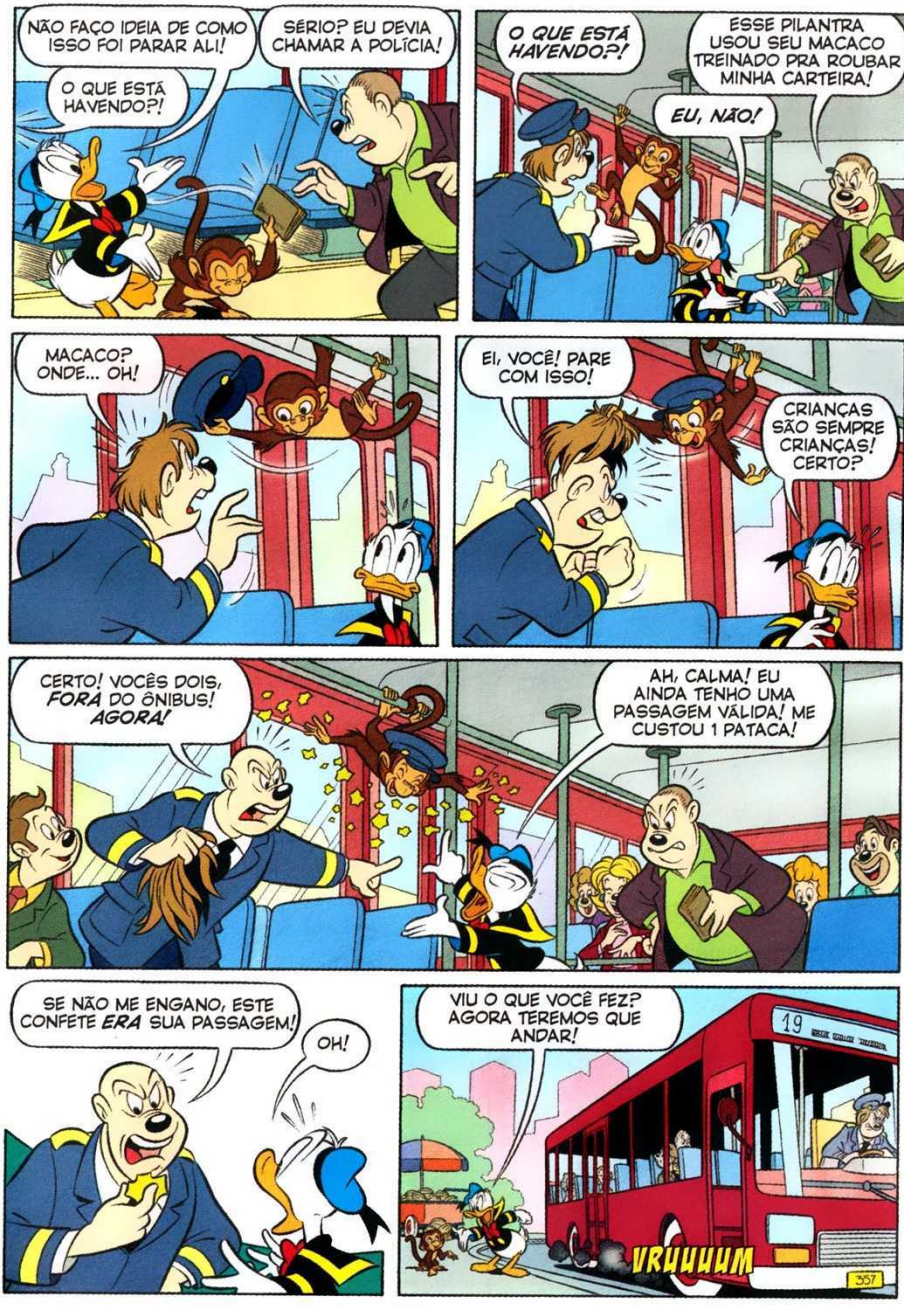
Walt Disney

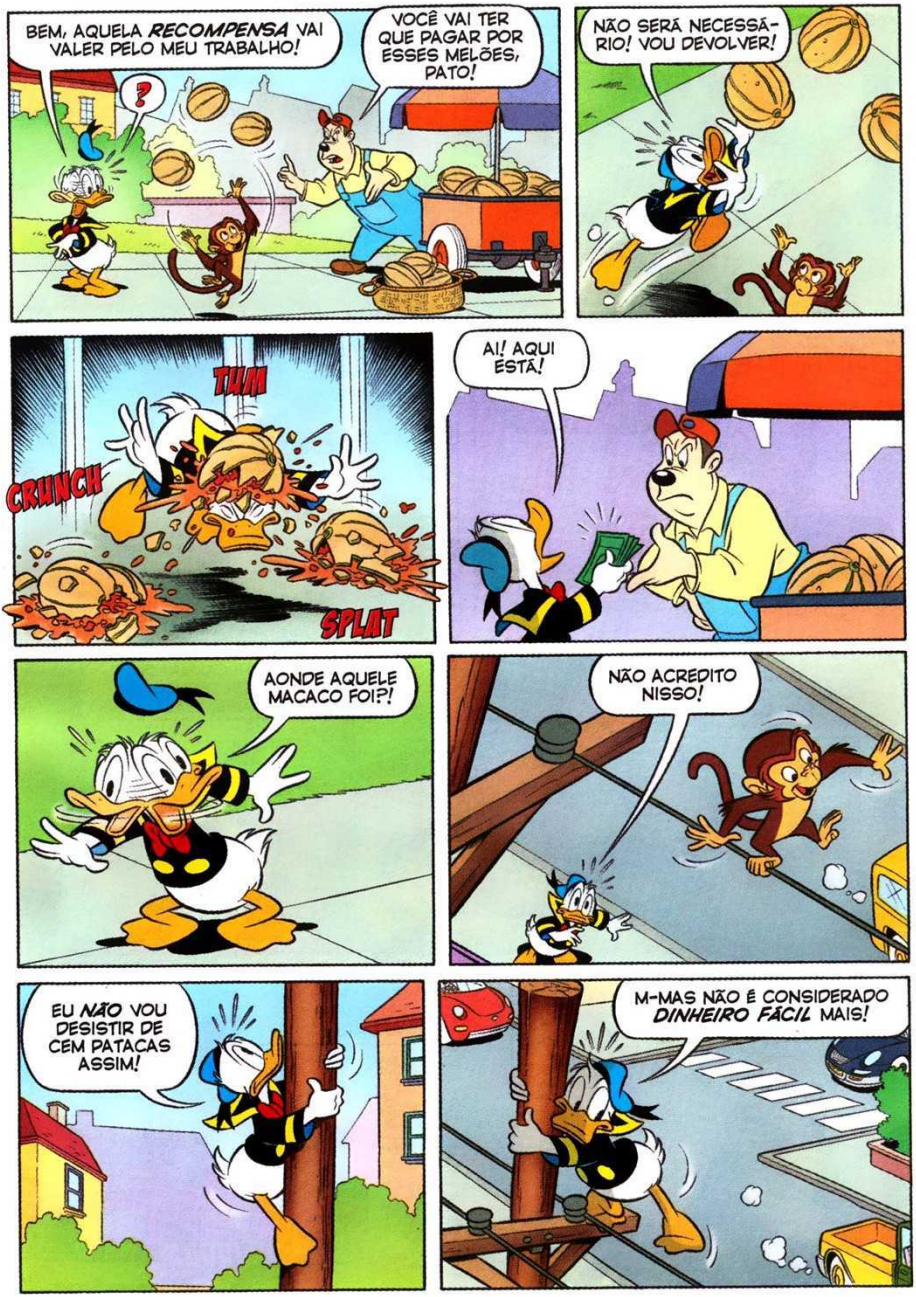
O MACACO


É UMA CHATICE SER DURO!
RECOMPENSA $100
DONALD
EU PODIA VENDER ESSAS MAÇÃS, MAS PRECISARIA COMPRAR UMA ESCADA... O QUE ACABARIA COM TODO O LUCRO!
D2015-130-PD2457/3

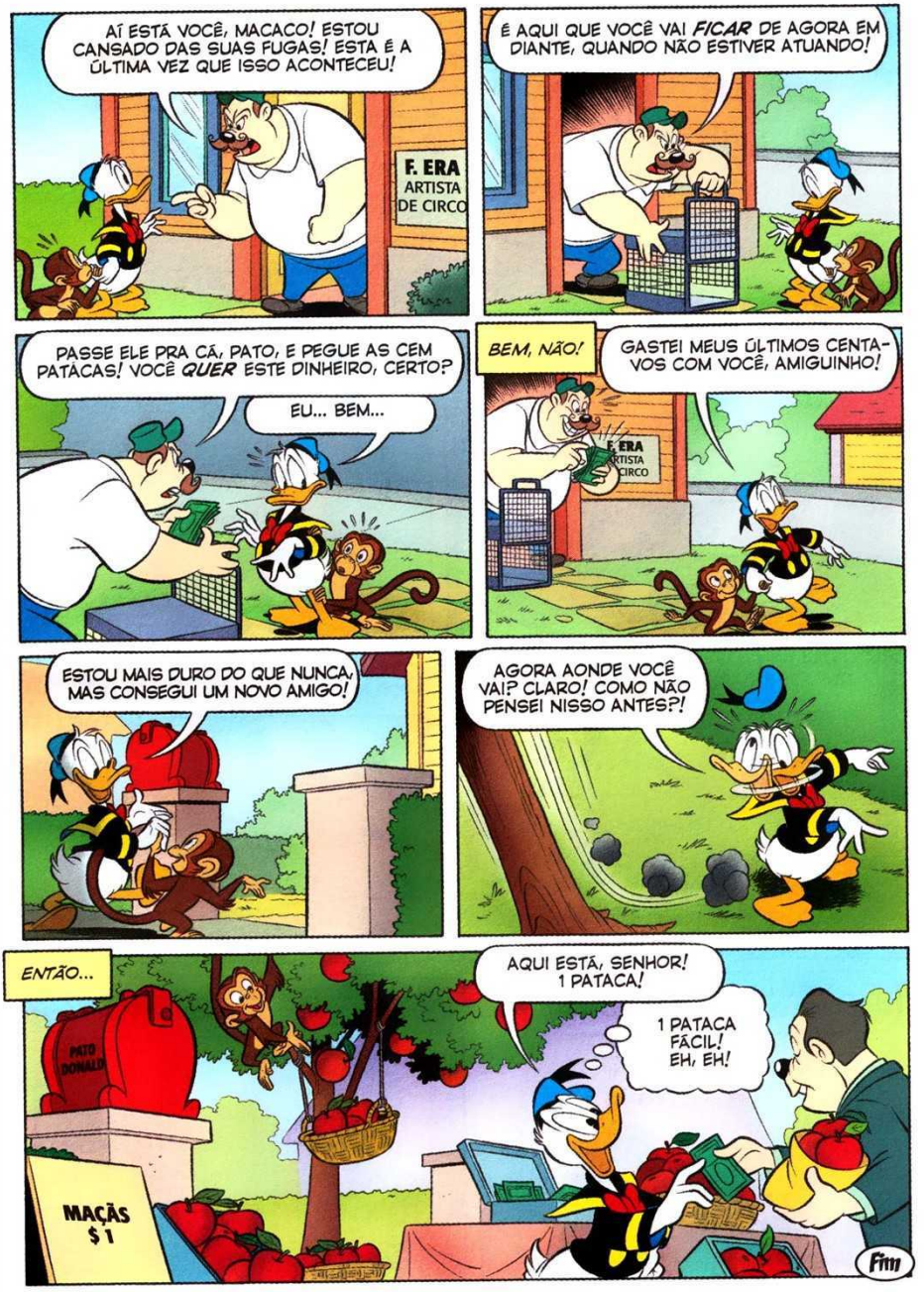
Roteiro: SUNE TROELSTRUP • Desenhos: MAXIMINO TORTAJADA AGUILAR • Design Gráfico: LUA AZUL

ESPERE UM POUCO! PARECE QUE EU JÁ VI VOCÊ ANTES!
TINHA UM CARA COLANDO UNS CARTAZES!
AHÁ! VOCÊ VAI ME DAR LUCRO, SACO DE PULGAS!
RECOMPENSA $100
FINALMENTE UMA GRANA FÁCIL! O CARRO ESTÁ NA OFICINA, ENTÃO TEREI QUE PEGAR UM ÔNIBUS! SEJA BONZINHO, AMIGUINHO!
PASSAGEM PRA MIM E PRO MEU HÃ... SOBRINHO!
PEQUENINO, VAI FAZER DINHEIRO PRO TIO DONALD!
EI! MINHA CARTEIRA!
SEU MACACO IMUNDO ME ROUBOU!
SEM CHANCE! E ELE É MUITO LIMPO!
O QUE ESTÁ FAZENDO?!

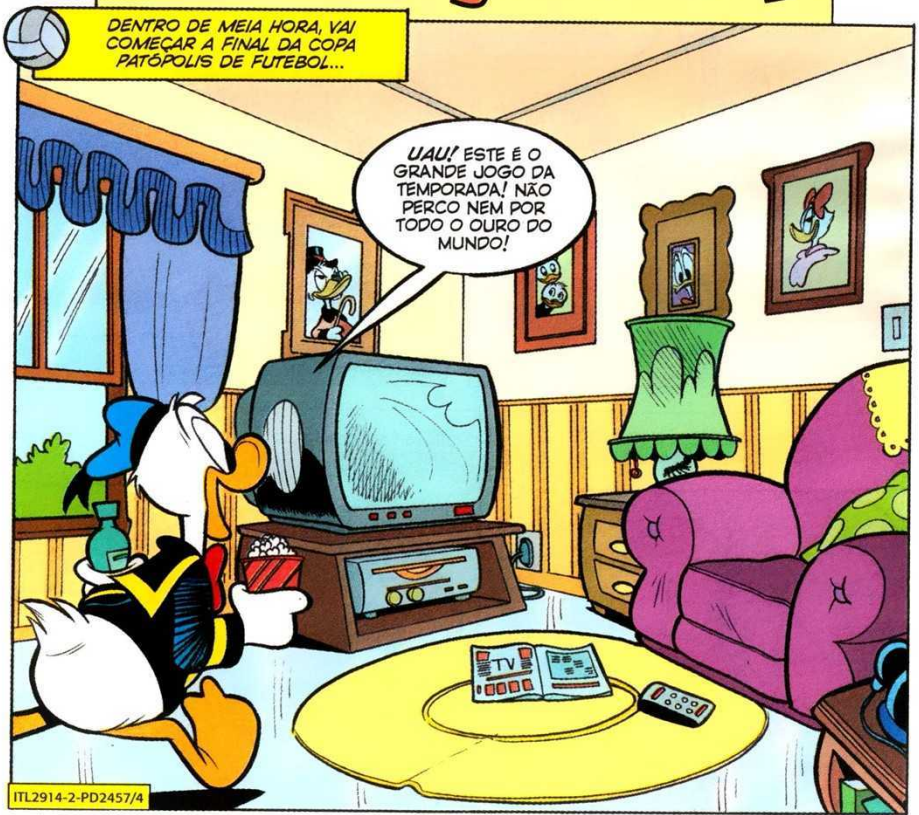

NÃO FAÇO IDEIA DE COMO ISSO FOI PARAR ALI!
SÉRIO? EU DEVIA CHAMAR A POLÍCIA!
O QUE ESTÁ HAVENDO?!
O QUE ESTÁ HAVENDO?!
ESSE PILANTRA USOU SEU MACACO TREINADO PRA ROUBAR MINHA CARTEIRA!
EU, NÃO!
MACACO? ONDE... OH!
EI, VOCÊ! PARE COM ISSO!
CRIANÇAS SÃO SEMPRE CRIANÇAS! CERTO?
CERTO! VOCÊS DOIS, FORA DO ÔNIBUS! AGORA!
AH, CALMA! EU AINDA TENHO UMA PASSAGEM VÁLIDA! ME CUSTOU 1 PATACA!
SE NÃO ME ENGANO, ESTE CONFETE ERA SUA PASSAGEM!
OH!
VIU O QUE VOCÊ FEZ? AGORA TEREMOS QUE ANDAR!
19
VRUUUUM


BEM, AQUELA *RECOMPENSA* VAI VALER PELO MEU TRABALHO!
?
VOCÊ VAI TER QUE PAGAR POR ESSES MELÕES, PATO!
NÃO SERÁ NECESSÁRIO! VOU DEVOLVER!
TUM
CRUNCH
SPLAT
AI! AQUI ESTÁ!
AONDE AQUELE MACACO FOI?!
NÃO ACREDITO NISSO!
EU *NÃO* VOU DESISTIR DE CEM PATACAS ASSIM!
M-MAS NÃO É CONSIDERADO *DINHEIRO FÁCIL* MAIS!

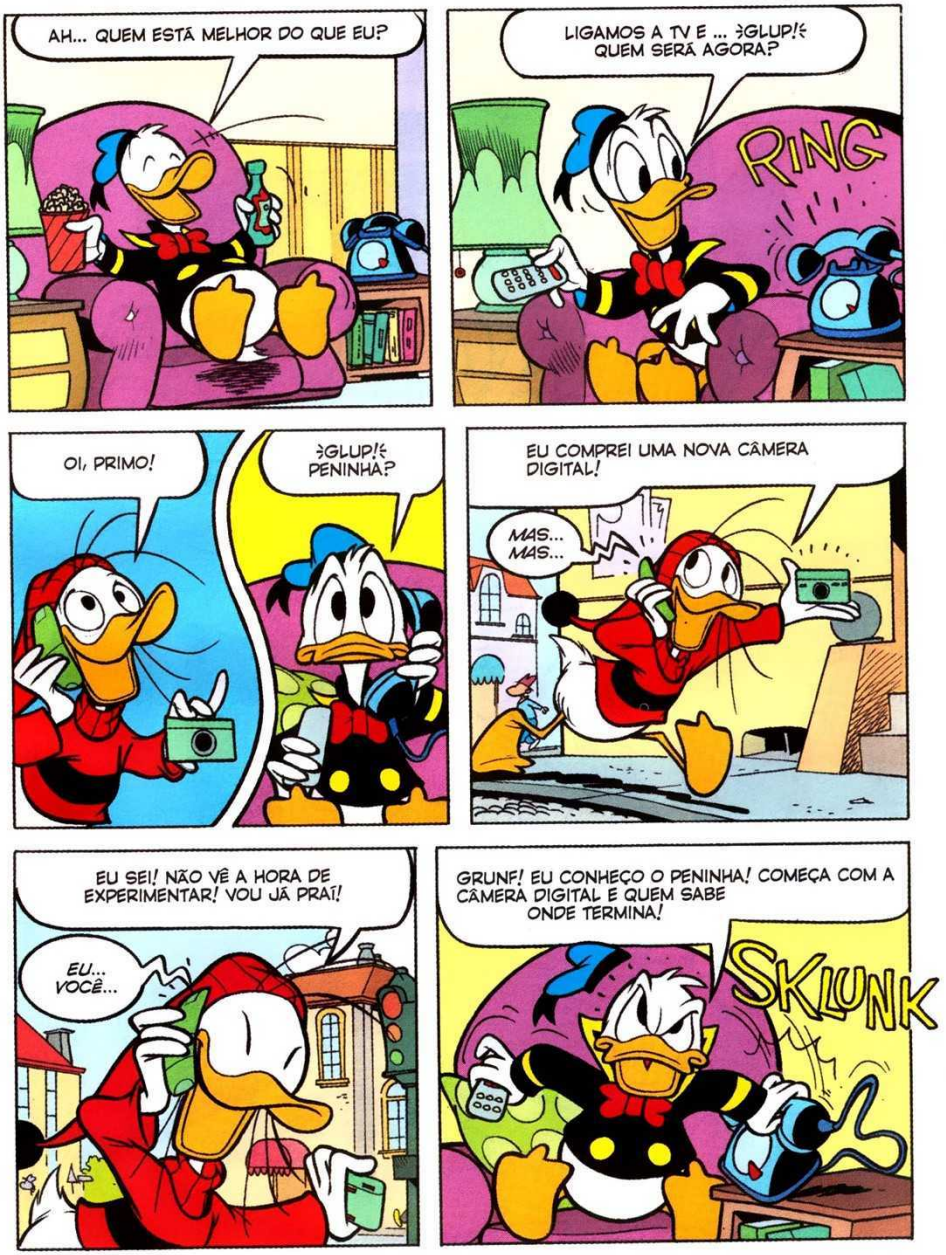
S-SÓ MAIS UM P-POUCO!
FOM!
FOM!
PEGUE!
PRIIII!
CRAU-AAGH!
OH-OH!
IÓBÓÓWWW!
MAS EU TINHA QUE RESGATAR O MACACO!
DIGA ISSO AO JUIZ! ENQUANTO ISSO, UMA MULTA DE $ 100 POR ATRAPALHAR O TRÂNSITO!
AI, AI! PELO MENOS A RECOMPENSA IRÁ COBRIR UMA *PARTE* DA DESPESA!
AQUI DEVE SER O LUGAR! ESPERO QUE O CARA SEJA LEGAL!
RING
F. ERA ARTISTA DE CIRCO


AÍ ESTÁ VOCÊ, MACACO! ESTOU CANSADO DAS SUAS FUGAS! ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE ISSO ACONTECEU!
F. ERA ARTISTA DE CIRCO
É AQUI QUE VOCÊ VAI *FICAR* DE AGORA EM DIANTE, QUANDO NÃO ESTIVER ATUANDO!
PASSE ELE PRA CÁ, PATO, E PEGUE AS CEM PATACAS! VOCÊ *QUER* ESTE DINHEIRO, CERTO?
EU... BEM...
BEM, NÃO!
GASTEI MEUS ÚLTIMOS CENTAVOS COM VOCÊ, AMIGUINHO!
ESTOU MAIS DURO DO QUE NUNCA, MAS CONSEGUI UM NOVO AMIGO!
AGORA AONDE VOCÊ VAI? CLARO! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?!
ENTÃO...
PATO DONALD
MAÇÃS $1
AQUI ESTÁ, SENHOR! 1 PATACA!
1 PATACA FÁCIL! EH, EH!
Fim

DONALD e o MONSTRO AMEAÇADOR


DENTRO DE MEIA HORA, VAI COMEÇAR A FINAL DA COPA PATÓPOLIS DE FUTEBOL...
UAU! ESTE É O GRANDE JOGO DA TEMPORADA! NÃO PERCO NEM POR TODO O OURO DO MUNDO!
TV
ITL2914-2-PD2457/4

Roteiro e Desenhos: ENRICO FACCINI • Design Gráfico: LUA AZUL


AH... QUEM ESTÁ MELHOR DO QUE EU?
LIGAMOS A TV E ... ¿GLUP!? QUEM SERÁ AGORA?
RING
OI, PRIMO!
¿GLUP!? PENINHA?
EU COMPREI UMA NOVA CÂMERA DIGITAL!
MAS... MAS...
EU SEI! NÃO VÊ A HORA DE EXPERIMENTAR! VOU JÁ PRAÍ!
EU... VOCÊ...
GRUNF! EU CONHEÇO O PENINHA! COMEÇA COM A CÂMERA DIGITAL E QUEM SABE ONDE TERMINA!
SKLUNK

ELE VAI ME ENVOLVER EM UMA DE SUAS TRAPALHADAS E *ADEUS, FINAL!*

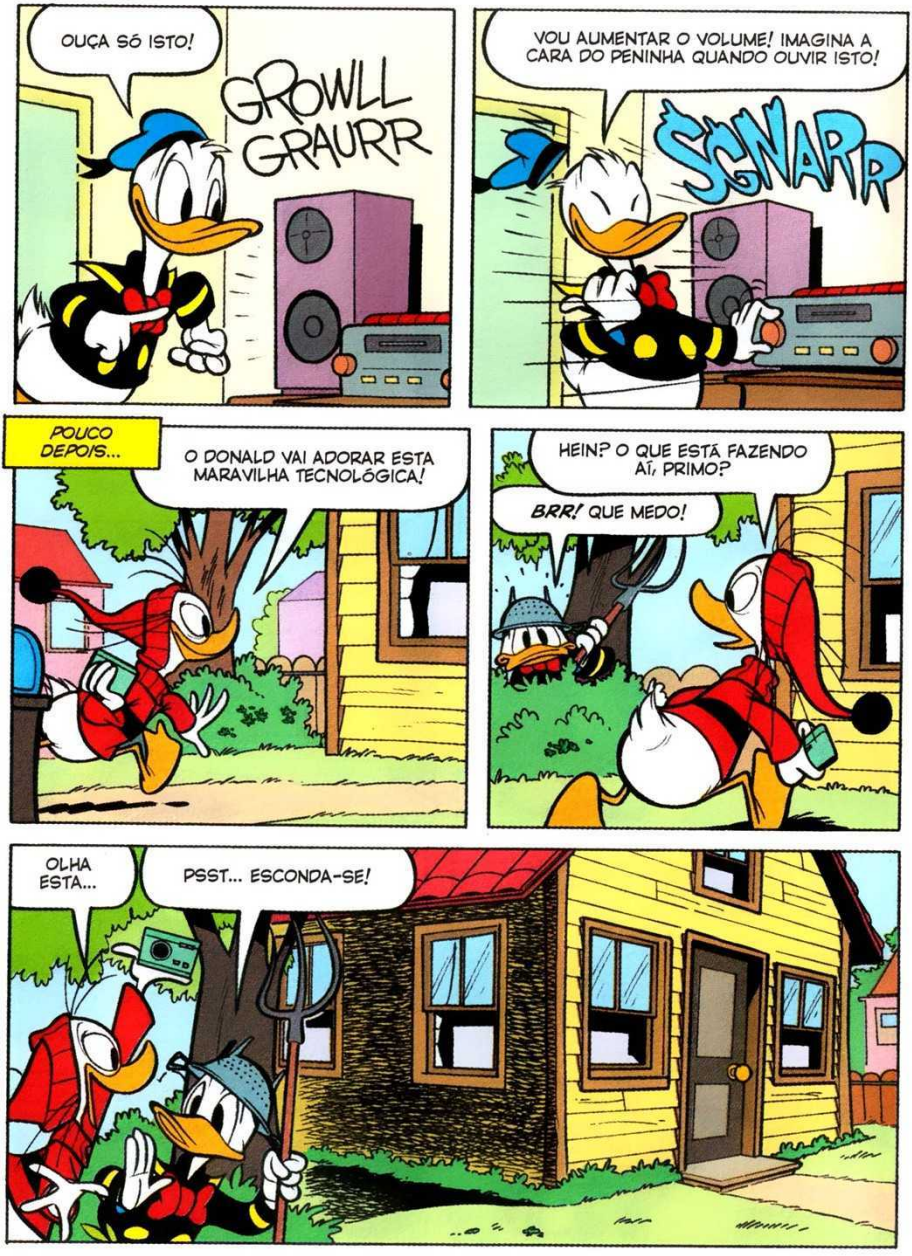
EU PODIA SAIR DE CASA E IR ASSISTIR AO JOGO NO TELÃO DO BAR...

AH, NÃO SERIA A MESMA COISA! COMO POSSO ME LIVRAR DO PESTE?

TIVE UMA IDEIA! EU PODERIA CONVENCER O PRIMO DE QUE UM SER ASSUSTADOR ESTÁ ASSOMBRANDO A MINHA CASA!

ESTE CD COM EFEITOS SONOROS DE FILMES VEM A CALHAR!

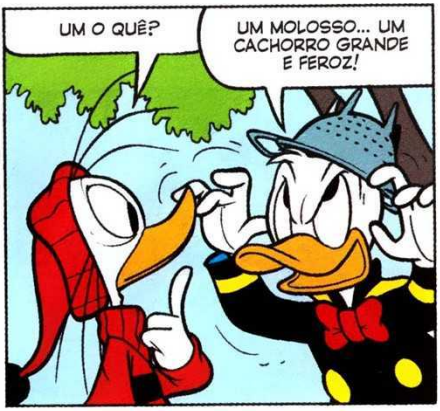
AQUI ESTÁ O EFEITO MAIS ASSUSTADOR: O *SOPRO DO DRAGÃO!*


OUÇA SÓ ISTO!
GROWLL GRAURR
VOU AUMENTAR O VOLUME! IMAGINA A CARA DO PENINHA QUANDO OUVIR ISTO!
SCNARRR
POUCO DEPOIS...
O DONALD VAI ADORAR ESTA MARAVILHA TECNOLÓGICA!
HEIN? O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ, PRIMO?
BRR! QUE MEDO!
OLHA ESTA...
PSST... ESCONDA-SE!

MAS O QUE...
EU SAÍ PRA COMPRAR PIPOCA E, NA VOLTA, OUVI AQUELES BARULHOS NA CASA! BRRR...

OUVIU? UM TERRÍVEL ANIMAL SELVAGEM DEVE TER ENTRADO NA MINHA CASA!
GLUP!
GROWL!
SNORT!

MAS... O QUE PODE SER? VOCÊ VIU O BICHO?
ACHO QUE SE TRATA DE UM MOLOSSO!


UM O QUÊ?
UM MOLOSSO... UM CACHORRO GRANDE E FEROZ!

EI, TENHO UMA IDEIA! SE A GENTE AMARRAR A MINHA CÂMERA NA PONTA DO SEU GARFO, PODEMOS FOTOGRAFAR O BICHO A DISTÂNCIA E DESCOBRIR O QUE É!
HÃ?

O QUE ESTÁ DIZENDO? ELE PODERIA SE ENFURECER MAIS AINDA!

E DEPOIS... PODE NÃO SER UM CACHORRO GRANDE...
TALVEZ SEJA ALGO PIOR ... UM MONSTRO DO SUBTERRÂNEO!
GLUP!
GROWLL
VÁ EMBORA E SE SALVE! EU VOU TENTAR DEFENDER MINHA CASA!
FINALMENTE O PRIMO FOI EMBORA!
A BRINCADEIRA DEU CERTO! LIVRE PRA VER O JOGO!
MAS...
QUE MEDO! UM MONSTRO ASSUSTADOR DENTRO DE CASA...

MAS QUE RAIO DE PRIMO SOU EU ABANDONANDO O DONALD ASSIM?
TOM
BARBEIRO

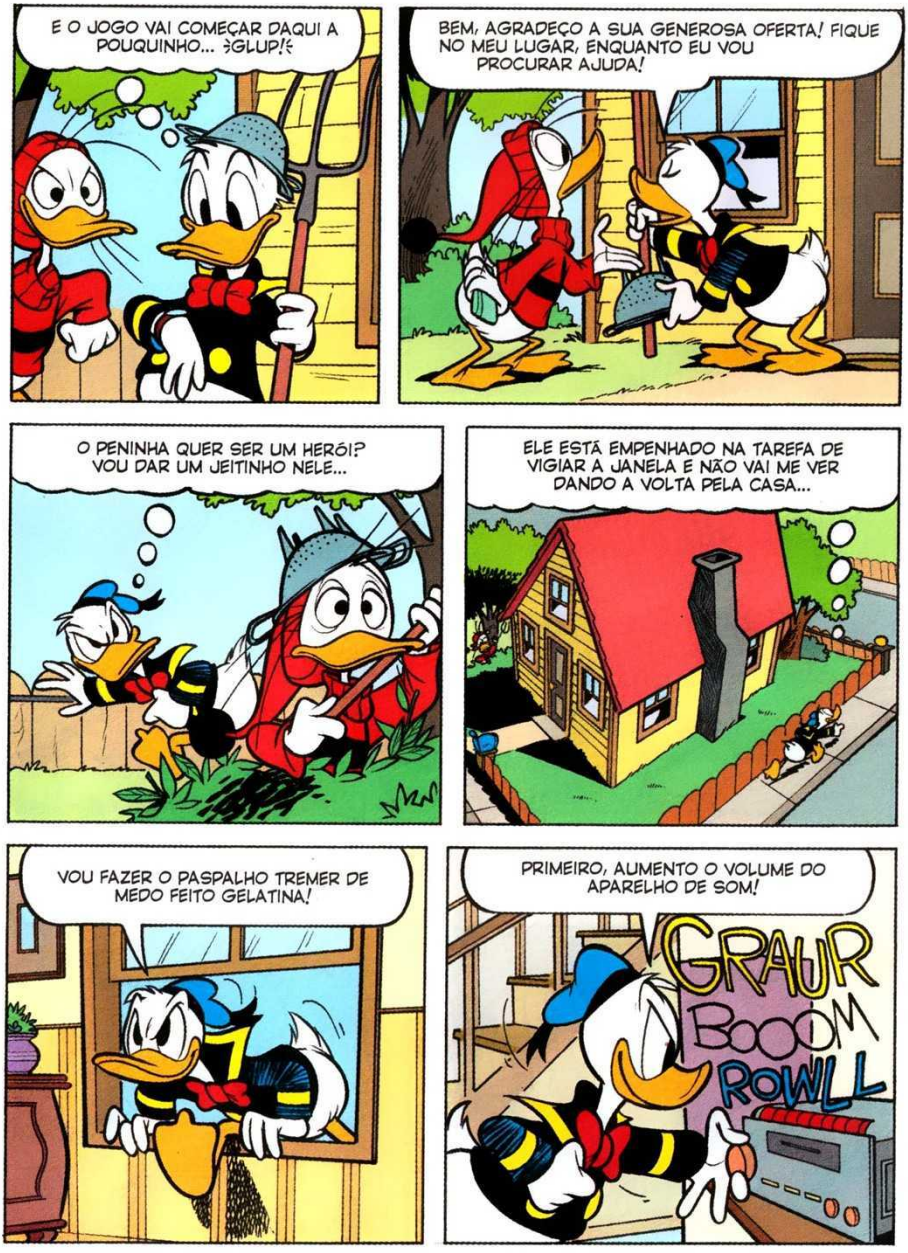
E OUTRA... EU TENHO TODAS AS APOSTILAS DE COMO DOMAR UM MONSTRO EM 125 LIÇÕES!

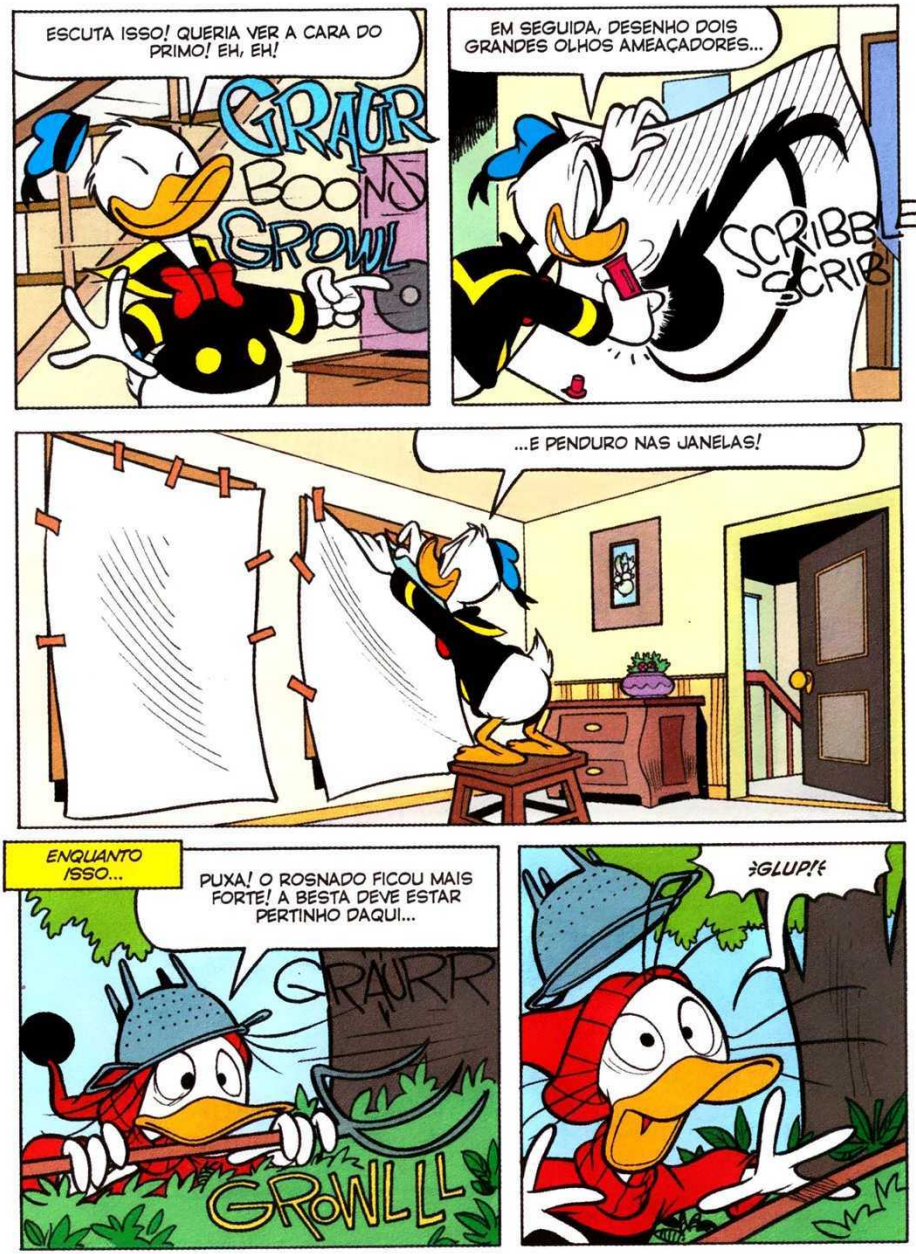
ESPERE, DONALD!
GLUP!

EU FICAREI AO SEU LADO NESTE MOMENTO DRAMÁTICO!

COM MINHA ASTÚCIA, VOU AJUDAR VOCÊ A DERROTAR O CACHORRÃO!

GRUNF! EU DEVERIA IMAGINAR QUE ESSE PASPALHO NÃO DESISTIRIA FÁCIL!

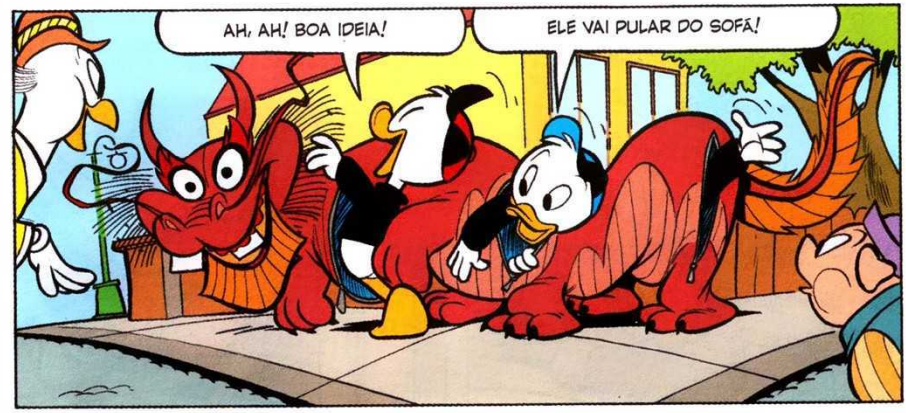

E O JOGO VAI COMEÇAR DAQUI A POUQUINHO... ¿GLUP!?
BEM, AGRADEÇO A SUA GENEROSA OFERTA! FIQUE NO MEU LUGAR, ENQUANTO EU VOU PROCURAR AJUDA!
O PENINHA QUER SER UM HERÓI? VOU DAR UM JEITINHO NELE...
ELE ESTÁ EMPENHADO NA TAREFA DE VIGIAR A JANELA E NÃO VAI ME VER DANDO A VOLTA PELA CASA...
VOU FAZER O PASPALHO TREMER DE MEDO FEITO GELATINA!
PRIMEIRO, AUMENTO O VOLUME DO APARELHO DE SOM!
GRAUR
BOOOM
ROWLL


ESCUTA ISSO! QUERIA VER A CARA DO PRIMO! EH, EH!
GRAUR
BOOMS
GROWL
EM SEGUIDA, DESENHO DOIS GRANDES OLHOS AMEAÇADORES...
SCRIBBLE
SCRIB
...E PENDURO NAS JANELAS!
ENQUANTO ISSO...
PUXA! O ROSNADO FICOU MAIS FORTE! A BESTA DEVE ESTAR PERTINHO DAQUI...
GRAURR
GROWLL
¿GLUP!?

GROWL
UAU! ALI ESTÁ! É UM MONSTRO GIGANTE E ESTÁ OLHANDO PRA MIM!
SOCORRO! AJUDEM!
AH, AH! MISSÃO CUMPRIDA! O DESASTRE FOI EVITADO!
ENQUANTO ISSO...
NOSSO DRAGÃO CHINÊS FICOU DEMAIS!
VAMOS GANHAR O PRÊMIO DE MELHOR FANTASIA DA ESCOLA!

ESPEREM ATÉ O TIO DONALD VER O NOSSO DRAGÃO!
ELE DEVE ESTAR COCHILANDO NA FRENTE DA TV!

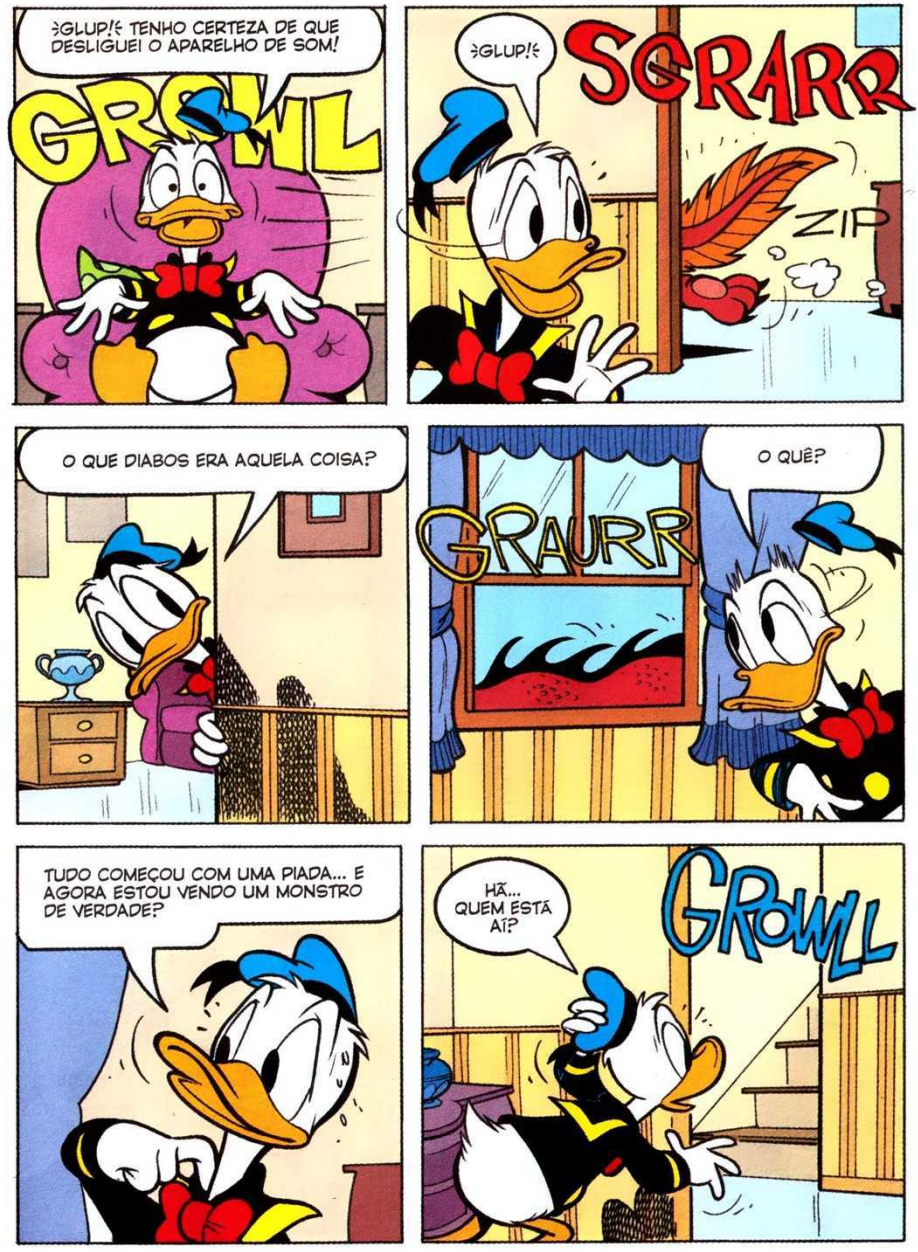
QUE TAL FAZER UMA BRINCADEIRA COM ELE? VAMOS VESTIR A FANTASIA!

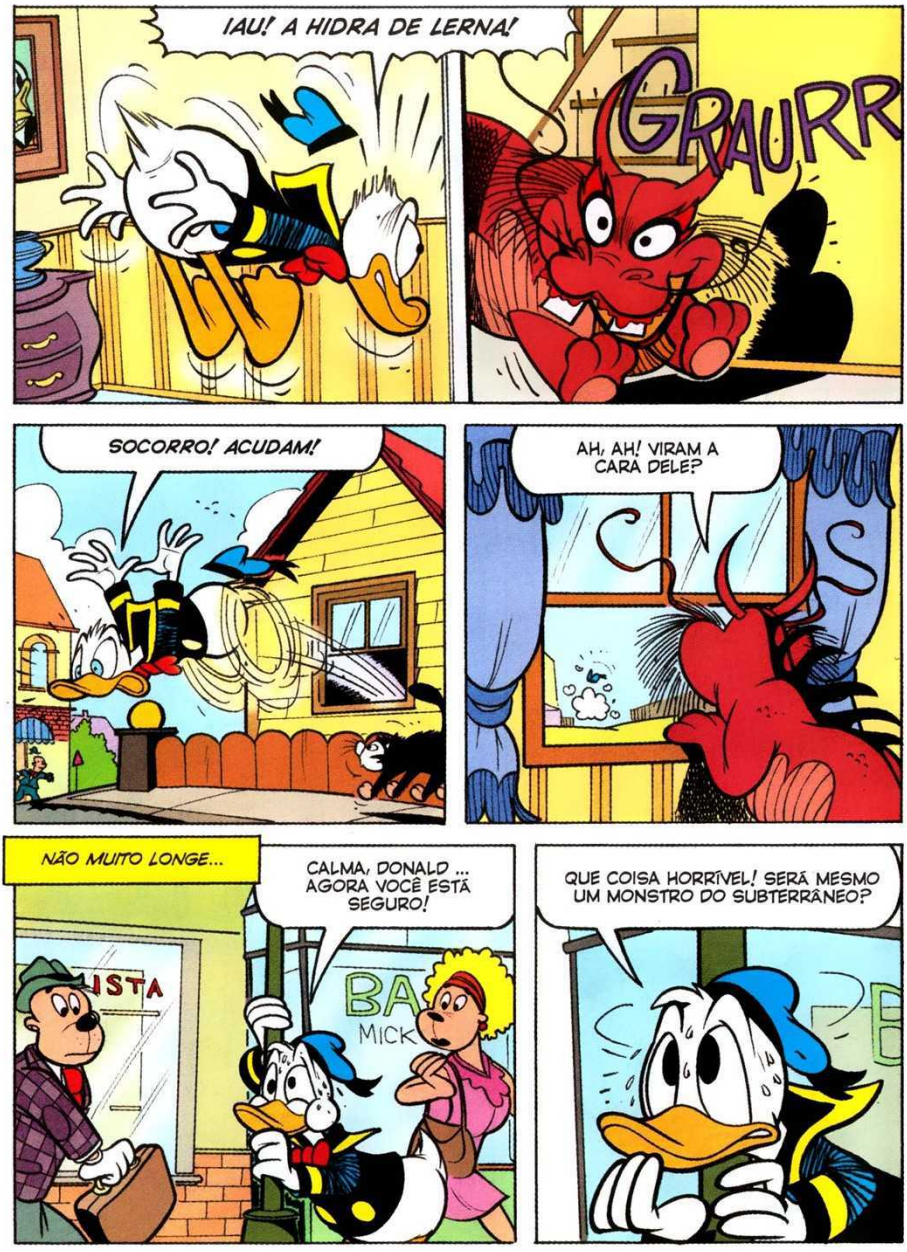

AH, AH! BOA IDEIA!
ELE VAI PULAR DO SOFÁ!

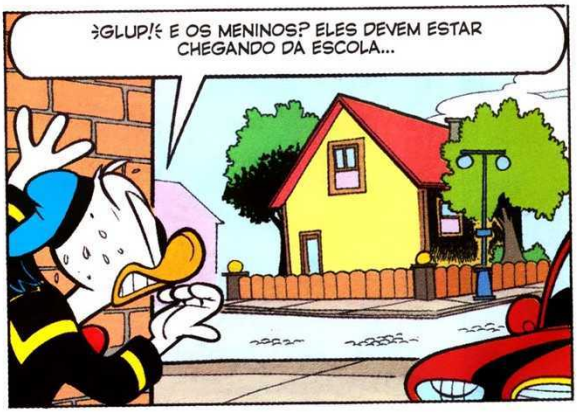
CAMINHO LIVRE, MANOS! VAMOS ENTRAR SEM FAZER BARULHO...

FINALMENTE POSSO VER MEU JOGO EM PAZ!
GRR
GROWLL

NÃO PRECISO MAIS DESSA TRILHA SONORA! VOU DESLIGAR!
GROWL...CLIC
AH... PAZ AFINAL!
COMO A GENTE DIZIA, MANOS... ELE TÁ SENTADO EM FRENTE À TV!
AH, UM DISCO DE EFEITOS SONOROS DANDO SOPA...
VAI CRIAR O CLIMA PERFEITO!
GRARR


¿GLUP!? TENHO CERTEZA DE QUE DESLIGUEI O APARELHO DE SOM!
GROWL
¿GLUP!?
SGRARR
ZIP
O QUE DIABOS ERA AQUELA COISA?
GRAURR
O QUÊ?
TUDO COMEÇOU COM UMA PIADA... E AGORA ESTOU VENDO UM MONSTRO DE VERDADE?
HÃ... QUEM ESTÁ AÍ?
GROWLL


¡AU! A HIDRA DE LERNA!
GRAURR
SOCORRO! ACUDAM!
AH, AH! VIRAM A CARA DELE?
NÃO MUITO LONGE...
CALMA, DONALD ... AGORA VOCÊ ESTÁ SEGURO!
QUE COISA HORRÍVEL! SERÁ MESMO UM MONSTRO DO SUBTERRÂNEO?


¡GLUP!¡ E OS MENINOS? ELES DEVEM ESTAR CHEGANDO DA ESCOLA...

E CORREM PERIGO! VOU CHAMAR A POLÍCIA!

NÃO! A POLÍCIA CHEGARIA TARDE DEMAIS! TENHO QUE AGIR AGORA E LIDAR COM O MONSTRO!

A ARMADURA DE CAVALEIRO QUE USO NAS FESTAS À FANTASIA É PERFEITA PRA ISSO!

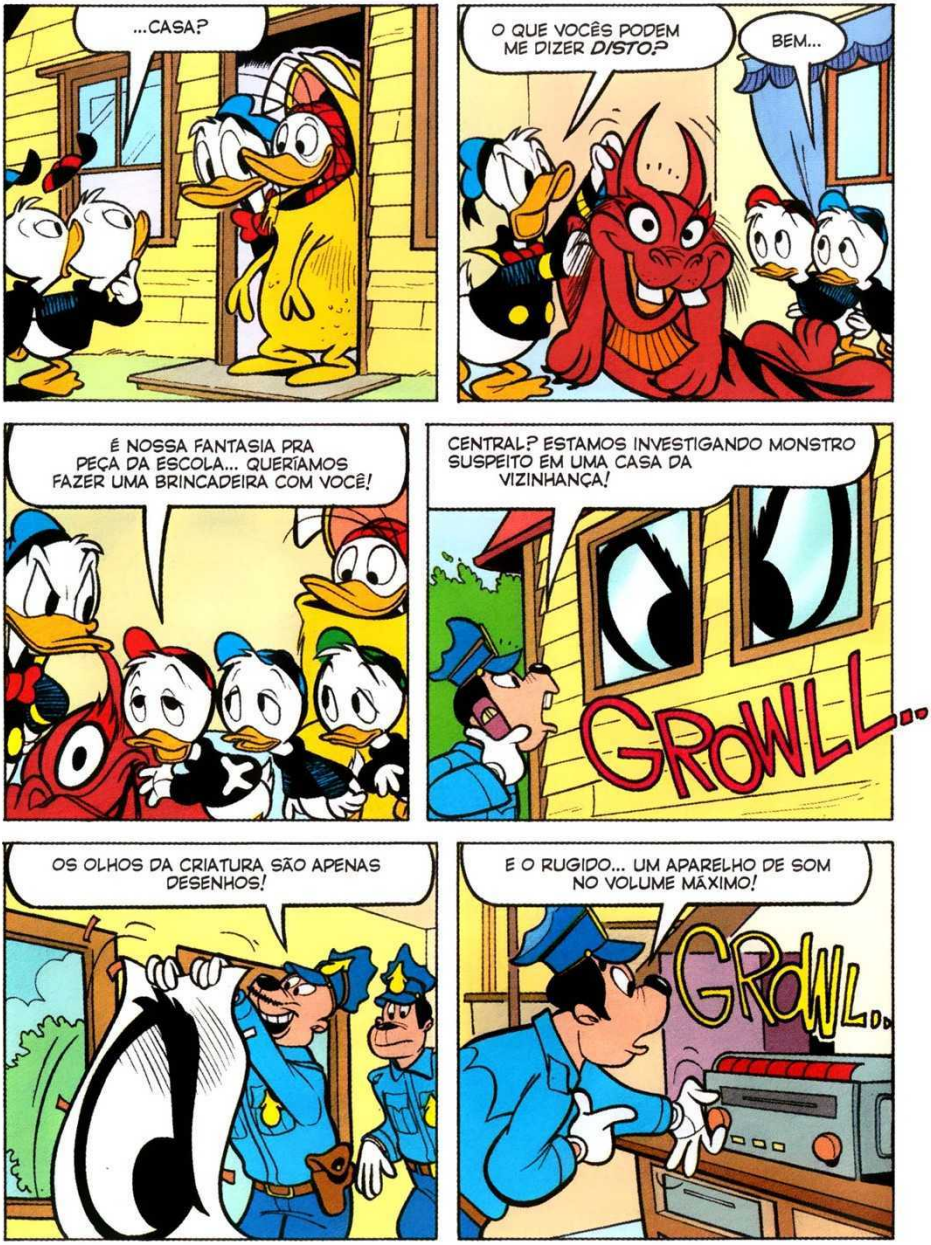
AGORA ESTOU PRONTO PRA LIDAR COM QUALQUER FERA!
CLANG
CLANG
CLANG
CLANG

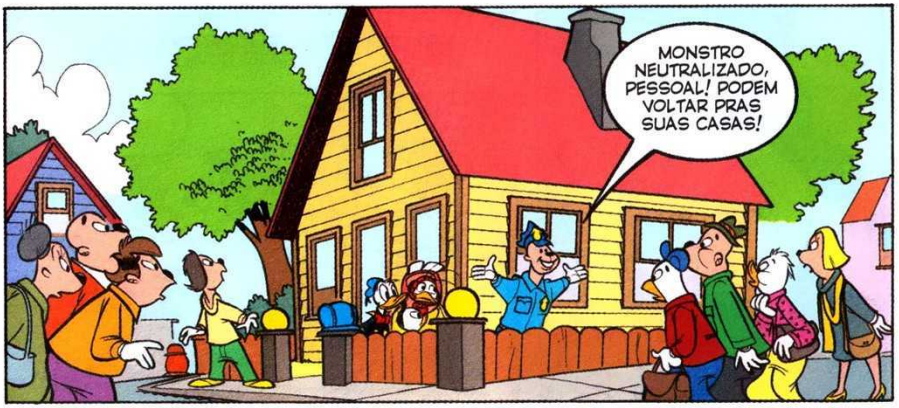
NISSO...
A BRINCADEIRA FOI LONGE DEMAIS! VAMOS CHAMAR O TIO!
GRAURRR
GROWLLL
ARGH!
BONK
O QUE É ISSO?
RUARGH
QUAAAAAC!
QUE MEDO!
CORRAM!
SOCORRO!

DONALD CHEGA NESSE MOMENTO...
NOSSA! NÃO ACREDITO NO QUE ESTOU VENDO!
GRUARR
HÁ MAIS DE UM MONSTRO EM CASA?
COM A ARMADURA, ESTOU SEGURO! VOU PEGAR O MONSTRO DE SURPRESA...
GRRR
CLANG
CLANG
URGH!
TOME ISTO!
GROWL
E MAIS ISTO... HEIN?
QUAC! AI!
SPLOT
ESSA VOZ ME É FAMILIAR! QUEM É VOCÊ?
GRARR

AI... UI... SOU EU!
GLUP! PENINHA?!
GR
GROWL
EU NÃO PODIA DEIXAR VOCÊ EM PERIGO E TIVE UMA IDEIA BRILHANTE!
PENSEI EM ASSUSTAR O MONSTRO COM OUTRO MONSTRO!
ENTÃO ALUGUEI ESTA FANTASIA!
FALANDO EM FANTASIA... AQUI ESTÁ MAIS UMA!

FIQUEI COM MEDO... DE UMA MÁSCARA DE DRAGÃO CHINÊS!
ALIÁS... ELE TEM SEIS PERNAS! ISSO ME FAZ PENSAR...
GROWLL...
QUE SONS TERRÍVEIS!
GROWLL
GRRR
E AQUELES OLHOS AMEAÇADORES?
ESTAMOS AQUI, TIO! TROUXEMOS A POLÍCIA!
FUJA! TEM UMA FEROZ BATATA ALIENÍGENA EM...


...CASA?
O QUE VOCÊS PODEM ME DIZER DISTO?
BEM...
É NOSSA FANTASIA PRA PEÇA DA ESCOLA... QUERÍAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA COM VOCÊ!
CENTRAL? ESTAMOS INVESTIGANDO MONSTRO SUSPEITO EM UMA CASA DA VIZINHANÇA!
GROWLL..
OS OLHOS DA CRIATURA SÃO APENAS DESENHOS!
E O RUGIDO... UM APARELHO DE SOM NO VOLUME MÁXIMO!
GROWL..


MONSTRO NEUTRALIZADO, PESSOAL! PODEM VOLTAR PRAS SUAS CASAS!

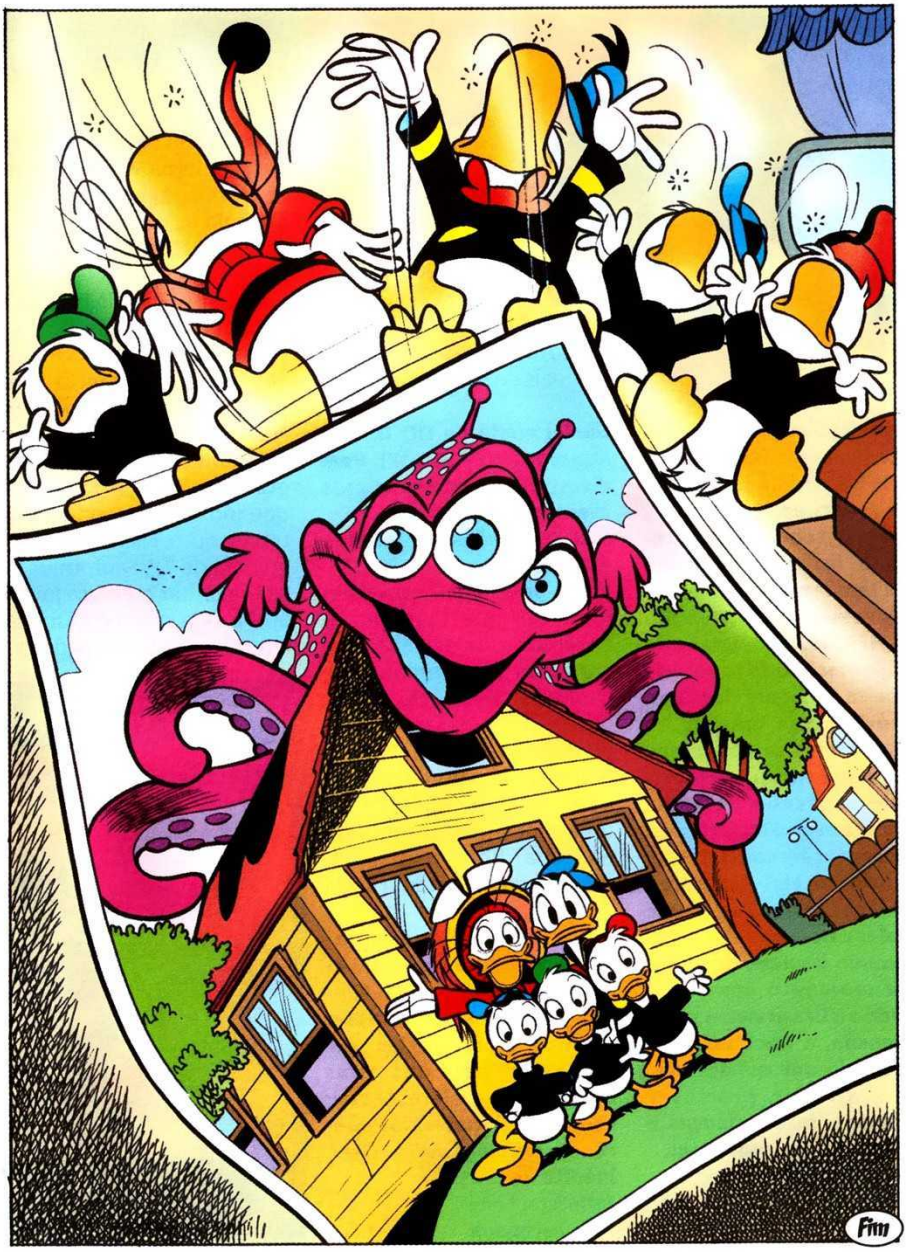
FIU! QUANTOS MAL-ENTENDIDOS... AGORA TUDO ESTÁ SOB CONTROLE!
PENSA QUE ACABOU?

VAI GANHAR UMA BELA MULTA POR PERTURBAR A ORDEM!
GLUP!

AH, AH! TUDO ESTÁ BEM QUANDO ACABA BEM!
GRUNF!

PERDI O JOGO NA TV E TENHO QUE PAGAR UMA MULTA! E TUDO ISSO POR CULPA...

...MINHA!
NÃO FIQUE ASSIM, PRIMO! AGORA POSSO MOSTRAR MINHA CÂMERA NOVA PRA VOCÊ?
HÃ? CERTO!
NA VERDADE, VAMOS TIRAR UMA FOTO TODOS JUNTOS!
COM O TEMPORIZADOR, É SIMPLES!
...BRZZ
CLIC
CONECTAMOS AO COMPUTADOR E VEMOS COMO FICOU!
BZZZ...
GLUP!


Fim

ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

chegará uma nova coleção de luxo: O PATO DONALD DE CARL BARKS. Nela o leitor terá acesso à obra do Homem dos Patos respeitando os traços e as cores originais de seu lançamento.

Sou profissional da engenharia civil e tenho um canal no YouTube chamado *Nossas HQs Favoritas*. Gostaria de comentar sobre as publicações de luxo que a Editora Abril tem lançado, em especial o volume INICIATIVA SUPER-HERÓIS. A qualidade da encadernação e do papel é de primeira. Somente clássicos, histórias que empolgam tanto leitores como eu, que acompanham quadrinhos desde a década de 1970, quanto novos admiradores. Apresentação consistente, citando roteiristas como Stan Lee, Jerry Siegel, Joe Shuster e Del Connell – reconhecendo homens de visão. Num momento em que o mundo e o Brasil vivem grande tensão, a Abril mantém a essência dos quadrinhos, que é divertir, promover amizade e fazer crianças e adultos rirem e sonharem.
Fernando Donizete
Por e-mail

Fernando, comemoramos cada uma de suas palavras. E agradecemos por elas. Fique ligado porque em breve

Gostei muito da HQ *O Raio Negro* (DISNEY BIG 38). Bem divertida e misteriosa essa aventura do Superpato.
José Guimarães de Moura
Brasília – DF

Valeu, José. Você vai gostar de saber que logo publicaremos um espetacular *crossover* do Superpato com DonaldDuplo. Você, amigo leitor, deve estar se perguntando: as duas versões heroicas do pato coexistem num mesmo universo ou uma terá visitado o mundo da outra? Bom, isso só vamos descobrir lendo a saga.

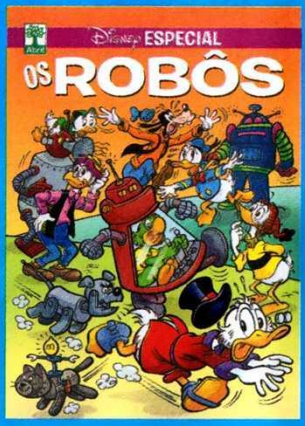
Voltei a colecionar quadrinhos Disney ao ler *As Garrafas Sonoras de Avaloa* (MICKEY 817), do autor italiano Casty. Sugiro que publiquem uma das raras histórias que ele escreveu com a família pato: *Zio Paperone e i Prodigi della 3D-PI*, inédita no Brasil.
Jefferson Leite
Pelo Facebook

Jefferson, essa HQ será publicada em breve em TIO PATINHAS.

Estou muito ansioso para ver as próximas aventuras de Fantomius. Aguardo como um capítulo de novela.
Yuri Nogueira de Camargo
Por e-mail

Yuri, em TIO PATINHAS 613, o Ladrão de Casaca, cujo diário depois daria origem ao Superpato, estará de volta em *Os Anéis de Cagliostro.* Na HQ ele tem que localizar sete anéis nos quais está gravado um criptograma que indica o esconderijo de um tesouro. Nas edições seguintes de TP, Fantomius irá se encontrar com um jovem ambicioso que tem um talento natural para negócios...

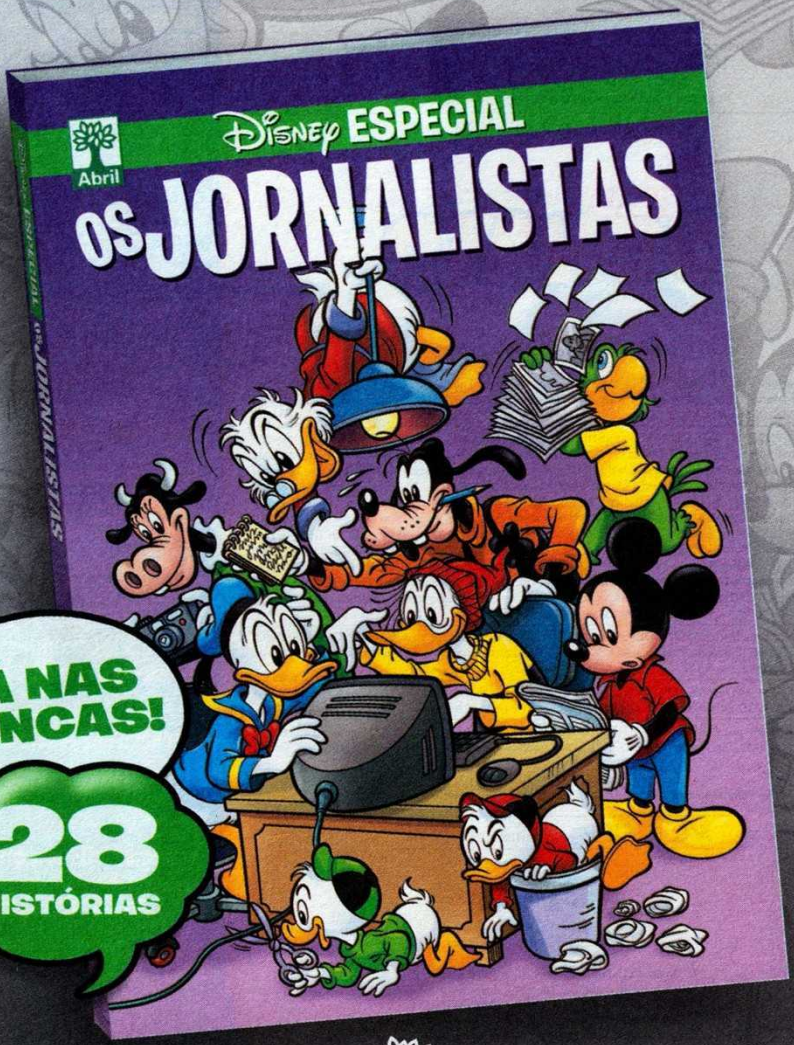
PARTICIPE!



Parabéns, Fernando Donizete. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

Seus temas favoritos estão de volta!

Eles relatam e fazem a história de Patópolis!



JÁ NAS BANCAS!

28 HISTÓRIAS

© 2016 Disney

EDITORA Abril

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto

Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli

PATO DONALD

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE: Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional e Regional), Ana Paula Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Educação e Saúde), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte, Mobilidade, Entretenimento e Turismo) **ABRIL BRANDED CONTENT:** Edward Pimenta **VENDAS PARA AUDIÊNCIA:** Adailton Granado (Processos), Cézar Almeida (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Vendas Marketing Direto), Marco Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Júnior (Vendas Pessoais) **MARKETING:** Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Carolina Bertelli (Femininas), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida), Diego Macedo (Abril Big Data), Keila Arciprete (Veja), Leander Moreira (Exame) **DIGITAL E MOBILE:** Sandra Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS:** Valter Sabino **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES:** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Domingues e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS:** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

PATO DONALD nº 2457 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2016 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril

Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Presidente Executivo da DGB: Claudio Prado

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

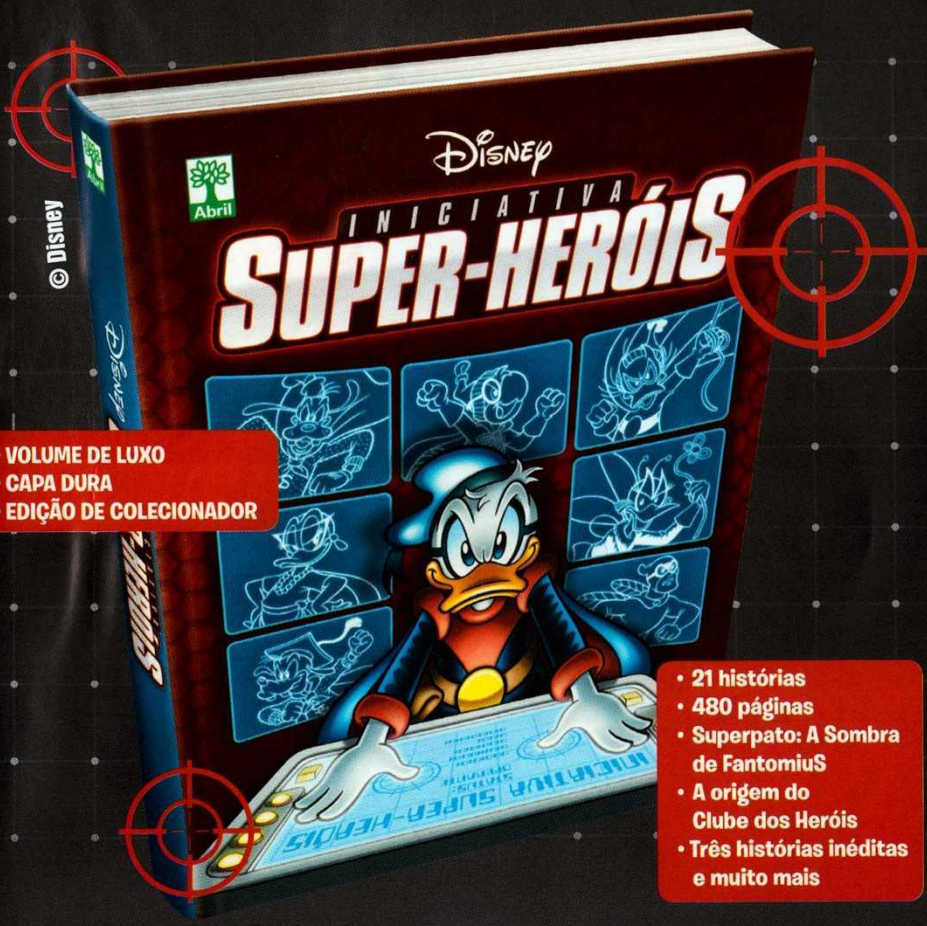
www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

OITO PALADINOS FORAM CONVOCADOS. TODOS RESPONDERAM AO CHAMADO!

Uma coletânea de aventuras dos mais corajosos, atrapalhados, engraçados e fantasiados campeões da justiça de Patópolis e da Vila Xurupita.



© Disney

- VOLUME DE LUXO
- CAPA DURA
- EDIÇÃO DE COLECIONADOR

- 21 histórias
- 480 páginas
- Superpato: A Sombra de FantomiuS
- A origem do Clube dos Heróis
- Três histórias inéditas e muito mais

Nas melhores bancas e livrarias.

Abril

Dois lançamentos imperdíveis para aventureiros e colecionadores

EDIÇÕES COM CAPA DURA

380 páginas e 29 histórias clássicas em quadrinhos.

UM CLÁSSICO RETORNA!
Reprodução fiel do manual publicado originalmente em 1971.

Já nas bancas e livrarias!

Disponível também para venda on-line nas livrarias Saraiva e Cultura

Abril

© 2016 Disney